

# دشمنِ دل جانے کی پاک سوسائٹی

فاطمہ کا  
نامہ فاطمہ رضوی



## دھوپ ڈھل جائے گی

”رو نمائی کا تحفہ پسند آیا مژگان بیگم؟“ سلگتے ہوئے انگارے کی مانند سنسناتا لہجہ اور خنجر کی نوک کی طرح کٹیلے الفاظ، جس نے اس کی تمام حسوں کو مفلوج کر دیا تھا۔ آنکھوں میں تمسخرانہ رنگ لئے وہ اس کی آنکھوں میں جھانکتے ہوئے استفسار کر رہا تھا اور دوسری جانب مژگان حیدر پتھر کا بت بنی بس ایک ٹک اسے دیکھے جارہی تھی۔ کہ ابھی وہ کہے گا ”ارے مژگان میں تو مذاق کر رہا تھا۔ اور وہ کہے گی کہ یہ کیسا مذاق ہے جس نے میری جان ہی نکال دی۔“ لیکن ایسا کچھ نہیں ہوا وہ ہنوز تنفر و تحقیر کے رنگ چہرے پر سجائے کسی فاتح جزل کی طرح اپنی جیت کے نشے میں ڈوبا مکروہ ہنسی ہنس رہا تھا۔

”کیا ہوا؟ خوشی سے سکتہ ہو گیا؟“ وہ اس کے قریب آ کر انتہائی معصومیت سے آنکھیں پٹیٹا کر بولا۔ اس سے مژگان کے منجمد ذہن نے شعور کی وادی میں قدم رکھا۔ وہ انتہائی تیزی سے پیچھے ہٹی چلی گئی۔ مارے استعجاب و صدمے کے اسے لگا جیسے اس کا سارا جسم شل ہو گیا ہو اور زبان جیسے کٹ گئی ہو۔ مژگان کی ساکت و صامت آنکھوں میں حیرت و بے یقینی اور غم و غصے کے رنگ بیک وقت ابھرے تھے۔

## دھوپ ڈھل جائے گی

نادیہ فاطمہ رضوی



و خدشات میں گھر گئی تھی۔ وہی خوف و خدشات حقیقت کا پیراہن پہنے اس کا مذاق اڑا رہے تھے۔ دکھ کی تند و تیز لہر نے اس کے وجود کو پوری طرح سے لپیٹ میں لے لیا، وہ بے تحاشا رو دی۔ آذر ملک اسے پھوٹ پھوٹ کے روتا دیکھ کر ایک لمحے کو نامساہوا لیکن اگلے ہی پل انتقام و بدلے کی آگ تیزی سے بھڑک اٹھی۔ جسے مرگان کے آنسو بھی بجھانے میں ناکام رہے۔

”ہاں... ایسے ہی وہ بھی تو روئی تھی۔ اپنی بربادی پر، کتنی بے بسی تھی اس کی آنکھوں میں، کتنی بے چارگی تھی اس کی سسکیوں میں، کتنا ذیت ناک کرب تھا اس کے چہرے پر، جیسے وہ جان کنی کے عالم سے گزر رہی ہو۔“ آذر ملک خود فراموشی کے عالم میں بولتا چلا گیا۔ مرگان نے بے حد چونک کر سر اٹھایا۔

آج میرا انتقام پورا ہو گیا مرگان حیدر! جس کی آگ میں، میں پورے دو سال سے جل رہا تھا۔ میرا دل سلگتا ہوا انگارہ بن گیا تھا۔ لیکن آج، آج میں پر سکون ہو گیا۔“ وہ سرشاری سے بولا۔

”کون وہ... آذر ملک کون وہ؟ جس کا انتقام تم نے مجھ سے اتنا بھیانک لیا۔ آخر کیا گاڑا تھا میں نے اس کا، جس کے جواب میں تم نے مجھے صرف ایک رات بعد ہی طلاق۔“ وہ ہذیانی انداز میں بولتے بولتے چپ ہو گئی۔ آنسوؤں کا گولہ گویا حلق میں پھنس سا گیا۔

”شکر کرو مرگان حیدر، میں نے تمہارے ساتھ کچھ رعایت برتی ہے بلکہ کافی رعایت برتی ہے۔ کیونکہ میں کامران حیدر کی طرح اتنا زلیل اور بدکار آدمی نہیں ہوں، اگر ایسا ہوتا تو تمہارے ساتھ اتنا برا سلوک کرتا کہ

”یہ... یہ کیا ہے آذر ملک؟“ انتہائی دقتوں سے اس نے اپنے حلق سے یہ الفاظ نکال کر ہونٹوں کی جانب دھکیلے۔ ”مم میرا قصور کیا ہے؟“ ہونٹ ایک بار پھر ساکت ہو گئے۔ وہ ابھی تک پھٹی پھٹی نگاہوں سے اپنے ہاتھ میں پکڑے پیپر کو دیکھ رہی تھی۔ اس کاغذ کے پرزے کو رنج و صدمے سے دیکھتی تو کبھی حیرت و استعجاب میں گھر کر سامنے کھڑے آذر ملک کو۔ جو کل رات ہی اسے بیاہ کر اپنے گھر میں لایا اور ساری رات گزرنے کے بعد جب فجر کے وقت کمرے میں قدم رنجہ فرمائے تو رونمائی میں یہ کاغذ کا چھوٹا سا ٹکڑا اسے تھما دیا۔ جس نے اس کی ذات کی دھجیاں بکھیر دی تھیں۔ جس نے اسے شدید غم و صدمے کی عمیق وادیوں میں دھکیل دیا تھا اور صرف ایک ہی پل میں اس کی جگہ جیسی آرزوئیں تنہا کی مانند رنگ برنگی خواہشات، وہ سنہرے خواب اور روپے ارمان جو وہ اپنے پلوں میں باندھ کر لائی تھی راکھ کا ڈھیر بن گئے۔ یہ پرزہ نہیں آگ کا ایسا گولہ تھا جس نے اس کی روح کو پوری طرح سے جھلسا کر رکھ دیا تھا۔ جس نے اسے زمین میں پڑے اس سوکھے پتے کی مانند حقیر کر دیا تھا جو لوگوں کے قدموں تلے آکر ریزہ ریزہ ہو جاتا ہے۔ روح تو اس کی ریزہ ریزہ ہو ہی گئی تھی اب وہ اس جسم کو کیسے بچائے گی۔ وہ بخوبی جانتی تھی کہ ایک طلاق یافتہ لڑکی کو معاشرے میں موجود زہریلے ناگ کیسے قدم قدم پر ڈسنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ایک طلاق یافتہ لڑکی ”لڑکی“ نہیں رہتی بلکہ ایک انتہائی ترحم آمیز چیز بن جاتی ہے جس سے ہر کوئی بناوٹی ہمدردی جتا کر اپنے مفاد پورے کرنے کی کوشش کرتا ہے۔

”آہ آذر ملک...! تم نے میرے کس گناہ کی اتنی بھیانک سزا دی ہے کہ میری ہستی مٹی بھی ہو جائے گی لیکن یہ سزا ختم نہیں ہوگی۔“ مرگان جو رات بھر آذر کے کمرے میں نہ آنے کی وجہ سے عجیب قسم کے خوف



تمہارے خاندان کی سات نسلیں بھی اسے فراموش نہیں کر پاتیں۔“ وہ تنفر آمیز لہجے میں انتہائی رعونت سے ہنکارا بھرتے ہوئے بولا۔ اس کی سرخ آنکھوں میں گویا شعلے لپک رہے تھے۔

”کامران بھیا۔“ اس کا وجود جیسے زلزلوں کی زد میں آگیا۔ ”تم... تمہاری کامران بھیا سے کیا دشمنی تھی؟ جس کا تاوان تم نے میری ہستی کی دھجیاں اڑا کے وصول کیا؟“ مرثگان حیرت کے سمندر سے بمشکل خود کو نکال کر بولی۔

”کامران حیدر جو مرثگان کا سگا بھائی تھا۔ جو دو سال پہلے ہی اپنی خالہ زاد روماسے شادی کر کے آسٹریلیا جا بسا تھا۔ آخر اس نے ایسا کیا کیا؟ جس کا انتقام آذر ملک نے مجھ سے لیا۔ مرثگان کے دماغ میں یہ سوال بری طرح چکرانے لگا۔

”آذر پلیز“ مجھے بتاؤ بھیا نے ایسا کیا کیا تھا جس کے بدلے میں تم نے میری زندگی برباد کر دی۔“ وہ انتہائی بے چینی و بے قراری کے عالم میں بولتے بولتے پھر سے رو دی۔

”او نہہ... میں چاہتا تو کامران کو جان سے مار کر بھی اپنا انتقام پورا کر لیتا لیکن جو سزا میں نے اسے تمہارے ذریعے دی ہے وہ اسے کبھی سکون سے نہیں رہنے دے گی اور یہی میں چاہتا ہوں کہ اسے قبر میں بھی سکون نہ ملے۔“ وہ زہر خند لہجے میں بولتا ہوا مرثگان کو انتہائی سفاک لگا۔ ”تمہارے بھائی نے دو سال پہلے اپنی کلاس فیلو نشاء کی زندگی برباد کر دی۔ اسے محبت کے پر فریب جال میں پھنسا کر اس سے زندہ رہنے کا حق تک چھین لیا اور خود اپنی خالہ زاد سے شادی کر کے آسٹریلیا بھاگ گیا۔“

مرثگان کو یوں لگا جیسے کسی نے اس کے جسم پر بم باندھ کر اس کے وجود کو اڑا دیا ہو۔

”وہ کمینہ میری بہن کو ذلت و رسوائی کے اندھیروں میں دھکیل کر خود زندگی کی روشنیوں و رعنائیوں کی طرف پلٹ گیا اور میری معصوم بہن نشاء نے بدنامی کے خوف سے خود کشی...“ بولتے بولتے آذر کی آواز بھرا گئی ”اور میری ماں جو ہم دونوں کو دیکھ دیکھ کر جیتی تھی اس صدمے سے وہ بھی...“

آذر کے کرب آمیز لہجے میں کتنے ہی آنسوں ماور سسکیاں پوشیدہ تھیں۔ اس سے وہ مرثگان کو بہت بکھرا بکھرا سا لگا۔

”اور تم نے آذر ملک اس نشاء کا بدلہ لینے کے لئے ایک دوسری نشاء کی ذات کا“ اس کی پر غرور ہستی کا شیشہ اتنی طاقت سے توڑا کہ جس کی کرچیاں دور دور تک بکھر گئیں لیکن تمہارا شکریہ آذر ملک کہ تم نے میری عزت کے آگینے پر کیچڑ کا کوئی چھینٹا نہیں مارا۔ وہ آگینہ ہنوز شفاف و چمکدار ہے لیکن اس بات کا یقین کون کرے گا۔“ وہ دکھ اور بے بسی سے سوچے گئی۔

”تمہارے اس ذلیل بھائی نے مرثگان حیدر...“ آذر کی دھاڑ اسے یک لخت حال کی دنیا میں لے آئی۔ مرثگان اسے سہم کر دیکھنے لگی۔ ”تمہارے بھائی نے ہمارے ہنستے بستے گھر کو جو خوشیوں کا گہوارہ تھا قبرستان بنا دیا۔ ہماری پر بہار زندگی میں ہمیشہ کے لئے خزاں کے موسم کو ٹھہرا دیا۔ اور میری معصوم بہن نشاء جو خواہشوں اور خوابوں کے جھولے میں جھولا کرتی تھی۔ اسے لحد کی اندھیری گود میں سلا دیا۔“ وہ ہذیبی انداز میں مرثگان کے کندھے جھنجھوڑتے ہوئے بولے گیا۔ پھر یکدم انتہائی نفرت کے عالم میں اسے دروازے کی طرف



اب یہاں کھڑے رہنے کا کوئی فائدہ نہیں تھا۔ رسوائیاں خود اس کے پاس آکر اس کے گلے لگ گئی تھیں۔ ذلت سے اس کا دامن پر ہو چکا تھا۔ توہین و اہانت کی تمام سوئیاں اس کے پورے جسم میں پیوست ہو چکی تھیں۔ وہ چپ چاپ ”طلاق نامہ“ ہاتھ میں لئے باہر آگئی جہاں آذر کا ڈرائیور اس کا منتظر تھا۔

vvv

”ارے لڑکیو! جلدی کرو مڑگان کا ناشتہ لیٹ ہو رہا ہے۔ وہ بیچاری ہمارا انتظار کر رہی ہو گی۔“ مسز حیدر جلدی جلدی سب لڑکیوں سے مڑگان کے ناشتہ کے لئے لوازمات تیار کروا رہی تھیں۔ ”آج میری گڑیا اپنے سسرال میں پہلی بار ناشتہ کرے گی، لہذا کسی چیز کی کمی نہیں ہونی چاہئے۔“ کل رات ہی تو ان کی ننھی گڑیا اپنے پیارے سنگ دوسرا جہاں آباد کرنے چلی گئی تھی اور صرف ایک ہی رات میں وہ ان کا آنگن سونا کر گئی تھی۔ مسز حیدر نے حیدر صاحب کے انتقال کے بعد اپنے تینوں بچوں کو بہت محنت اور شفقت سے پالا تھا۔ دس سال پہلے حیدر صاحب اچانک حرکت قلب بند ہو جانے کے باعث عدم کوسدھا رک گئے تھے۔ اس وقت مہراں حیدر اپنی تعلیم سے فارغ ہو چکے تھے۔ جبکہ کامران حیدر میٹرک کا اسٹوڈنٹ تھا اور مڑگان چھٹی جماعت میں تھی۔ حیدر صاحب اپنا چلتا ہوا لیدر کا بزنس چھوڑ کر مرے تھے جس کو مہراں حیدر نے انتہائی

دھکیلا۔ ”نکل جاؤ، ابھی، اور اسی وقت۔“ مڑگان اس اچانک افتاد پر سنبھل نہ سکی اور منہ کے بل زمین پر گری۔ آذر مٹھیاں بھینچے اپنے اشتعال پر کنٹرول کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ مڑگان جلدی سے گھبرا کر اٹھی اس وقت وہ بالکل وحشی جانور لگ رہا تھا اور جانور کا کوئی بھروسہ نہیں کہ وہ کس وقت کیا کر ڈالے اور جب انسان وحشی بن جائے تو پھر درندے سے بھی زیادہ خطرناک ہو جاتا ہے۔

جانو مڑگان بی بی جانو... سب کو اپنی پاکدامنی کا یقین دلاؤ۔ اپنے خاندان کو بتاؤ کہ تم ایک رات کی ان چھوٹی دلہن ہو اور ہاں... اپنے بھیا سے کہہ دینا کہ نکاح کے کاغذ کے عوض آذر ملک نے تمہیں ایک رات کے لئے خریدا تھا۔“ مڑگان نے اپنا حنائی ہاتھ اپنے ہونٹوں پر سختی سے جماتے ہوئے اپنی چیخوں کا بمشکل گلا گھونٹا۔ آنکھوں سے سیل رواں تھا۔ ”ویسے میں اس لائسنس کا فائدہ رات کو بخوبی اٹھا سکتا تھا لیکن...“ وہ انتہائی بے باکی سے بولا۔ مڑگان بری طرح کانپ گئی۔ ”لیکن مائی ڈارلنگ، مائی لوفر حین نے مجھے اپنی قسم دے کر روکا۔“ اچانک دھڑکی آواز سے دروازہ کھلا اور ایک انتہائی خوبصورت سی لڑکی نخوت سے ناک چڑھائے پیشانی پر لاتعداد شکبیریں سجائے اندر آئی۔

”آذر! تم نے اسے ابھی تک فارغ نہیں کیا؟“ وہ رعونت بھرے لہجے میں تنک کر بولی۔

”بس ڈارلنگ۔“ وہ لگاوٹ آمیز لہجے میں بولا۔



خوش اسلوبی سے سنبھال لیا تھا۔ مسز حیدر نے اپنے شوہر کی زندگی میں ہی مہراں حیدر کی شادی اپنی بھانجی عظمیٰ سے کر دی تھی جو کافی تیز طرار اور چالاک تھی۔ ساس

اور اپنی چھوٹی نندا سے ہمیشہ تنکے کی مانند آنکھوں میں کھٹکتی تھیں۔ جبکہ مسز حیدر کا سلوک اپنی بہو کے ساتھ شفقت آمیز تھا۔ عظمیٰ بیگم فی الحال مصلحت و خاموشی کی چادر اوڑھے ہوئے تھیں۔ کیونکہ عظمیٰ کے باپ محبوب مرزا نے مہراں حیدر کا سر پرست بن کر اس کے بزنس میں اپنا کافی کنٹرول رکھا ہوا تھا۔ عظمیٰ سے چھوٹی رومال بھی خاصی مکار تھی۔ نجانے کب اس نے کامراں حیدر کو اپنی زلف کے شکنجے میں جکڑ لیا تھا۔ مسز حیدر کو کوئی اعتراض نہیں تھا، لہذا دونوں کو منگنی کے بندھن میں باندھ دیا تھا۔ اس رشتے سے عظمیٰ بیگم بہت خوش تھی کیونکہ اس طرح گھر میں پورا ہولڈ صرف ان کا ہو جائے گا۔ رومال اور کامراں دو سال پہلے شادی کر کے آسٹریلیا چلے گئے تھے۔ مہراں حیدر کی ایک بیٹی عبیر اور بیٹا عمیر تھا۔ جبکہ رومال اور کامراں فی الحال اس علت میں پڑنا نہیں چاہتے تھے۔ نجانے مسز حیدر کی تربیت میں کیا کمی رہ گئی تھی کہ کامراں حیدر ایسے لڑکوں کی صحبت میں بیٹھنے لگا تھا جن کا مشغلہ معصوم اور بھولی بھالی لڑکیوں کو محبت کے پرفریب جال میں پھنسا کر اپنا مقصد پورا کرنا تھا۔ کچھ کامراں حیدر بھی فطرتاً دل چھینک اور رنگین مزاج قسم کا لڑکا تھا۔ یونیورسٹی میں اسے نشاء جیسی معصوم اور پرکشش لڑکی ٹکرائی حالانکہ کامراں رومال سے منسوب تھا لیکن باہر کی لڑکیوں کے حسن اور نسوانی کشش سے فائدہ اٹھانا اسے برا نہیں لگتا تھا۔ جبکہ نشاء سچ مچ کامراں جیسے آوارہ صفت بھونرے سے محبت کر بیٹھی اور کامراں حیدر نے اس کی آنکھوں میں محبت و چاہت کی خوشنما پیٹی باندھ کر اس کا سب کچھ چھین لیا۔ جب نشاء نے شادی پر زور دیا تو اس نے راستہ بدلنے میں ایک لمحہ نہیں لگایا۔ اب نشاء کی کشش بھی

کامراں کے لئے ختم ہو چکی تھی۔ باہر جانے کے لئے وہ کافی عرصے سے کوشش کر رہا تھا۔ نشاء سے جان چھڑانے کے لئے وہ رومال سے شادی کر کے آسٹریلیا بھاگ گیا اور وہاں کی رنگینیوں میں رومال کے ساتھ کھو کر نشاء کو بالکل فراموش کر گیا اور آج وہ دو سال بعد اپنی پیاری سی بہن کی شادی میں پاکستان آیا تھا جس کی گریجویشن کرتے ہی جھٹ پٹ شادی طے ہو گئی تھی۔ آذر ملک کے ساتھ جو بہت بڑے بزنس کا مالک تھا۔ بزنس کے سلسلے میں ہی وہ مہراں حیدر سے ملا۔ مہراں حیدر آذر سے کافی متاثر ہوا تھا۔ آذر ملک دو تین بار گھر بھی آیا اور وہیں مڑگان کو دیکھ کر اس نے اپنا رشتہ پیش کر دیا جسے کامراں حیدر نے فوراً قبول کر لیا اور آذر ملک نشاء کا بھائی تھا جو کامراں حیدر سے بدلہ لینے آیا تھا۔ ان دنوں جب نشاء کے ساتھ یہ حادثہ ہوا لندن میں مقیم تھا۔ بہن پر گزرنے والے سانحہ کا پتہ چلا تو بھاگ کر پاکستان آیا۔ مارے ندامت و شرم کے نشاء بھائی کے سامنے بھی نہیں آئی۔ وہ خود ہی اس کے کمرے میں گیا۔ مسز ملک نے اسے کامراں حیدر کے بارے میں سب کچھ بتا دیا تھا جو انہوں نے نشاء سے پوچھا تھا۔ اسے نشاء پر اس بات کا غصہ تھا کہ وہ کیوں کامراں حیدر کے فریب میں آگئی، لیکن اس کی اجاڑ صورت اور آنکھوں میں ویرانی دیکھ کر وہ اپنا غصہ بھول گیا اور اسے گلے لگا کر بچوں کی طرح رو دیا اور پھر اسی رات نشاء نے بلیڈ سے اپنے ہاتھ کی نس کاٹ ڈالی اور ہمیشہ کے لئے خود کو لمبی نیند سلا دیا۔ وہ جو نیند کی اتنی کچی تھی کہ ذرا سی آہٹ پر چونک کر اٹھ جاتی تھی۔ مرنے کے بعد بھی اس کے معصوم چہرے پر دکھ و اضطراب کا عکس نمایاں تھا۔ آذر کو ایسا لگ رہا تھا کہ سختی سے بھینچی ہوئی زندگی سے محروم مردہ آنکھوں میں ابھی بھی آنسو موجود ہیں۔ ان ساکت و صامت ہونٹوں پر بہت سی آہیں اور سسکیاں باہر نکلنے کو مچل رہی تھیں۔ آذر ملک انتقام و اشتعال کی زد میں آ کر کامراں حیدر



”اس کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ خود ہی آرہی ہے۔“ آذر کی آواز میں چٹانوں جیسی سختی کا مران نے صاف محسوس کی۔

”کیوں آذر، کوئی پرالیم ہو گئی ہے؟“ کا مران یکدم خدشات میں گھر کر گھبرائے ہوئے انداز میں بولا۔

”میں نے تمہیں صرف یہ بتانے کے لئے فون کیا ہے مسٹر کا مران حیدر کہ جو ظلم تم نے دو سال پہلے ایک معصوم لڑکی پر کیا تھا۔ آج اس کے بھائی نے اس کا انتقام لے لیا ہے۔“ آذر کی آواز اتنی سرد اور برقی تھی کہ کا مران کو اپنا خون رگوں میں جمنا ہوا محسوس ہوا۔

”میں واپس جا رہا ہوں، لیکن تمہاری طرح بھاگ کر نہیں، میں چاہتا تو تمہارے گھر خود بھی آسکتا تھا اور تمہارا مسخ چہرہ سب کے سامنے بے نقاب بھی کر سکتا تھا لیکن پھر سوچا کہ مڑگان یہ کام بخوبی کر سکتی ہے

آذر! یہ تم کیا کہہ رہے ہو؟“ کا مران بھونچکا سا آذر سے استفسار کر رہا تھا۔

”اوہ تو اتنی جلدی بھول گئے نشاء ملک کو۔“

کا مران کی سماعت پر جیسے کھولتا ہوا سیسہ آپڑا۔ کا مران کے بے جان ہاتھوں سے موبائل چھوٹ گیا اور دوسری طرف آذر نے گہری طمانیت محسوس کرتے ہوئے لائن ڈسکنٹ کر دی۔ کا مران ٹوٹی ہوئی شاخ کی مانند قالین پر ڈھے گیا۔ آنکھوں کے پردے پر بار بار نشاء اور مڑگان کا چہرہ گھومنے لگا۔

کو شوٹ ہی کر دیتا لیکن نشاء کے صدمے میں مسز ملک کو سخت ہارٹ اٹیک ہوا۔ ڈاکٹروں نے آپریشن کا بتایا تو یوں وہ اپنا انتقام فی الفور ایک طرف رکھ کر ماں کی تیمارداری میں لگ گیا۔ وہ انہیں لندن اپنے ساتھ لے آیا۔ مسز ملک کا آپریشن تو ہو گیا لیکن ان کی صحت دن بہ دن گرتی چلی گئی اور ایک دن خود بھی نشاء کے پاس چلی گئیں۔ ان دو سالوں میں آذر نے کافی ٹھنڈے دماغ سے کا مران سے بدلہ لینے کا سوچا اور پھر اسے یہ راستہ سب سے بہترین نظر آیا کہ کا مران حیدر کو اسی کی بہن کے ذریعے ایسی سزا دی جائے کہ موت کے بعد بھی اسے سکون نہ مل سکے۔ اور وہ جو سوچے سمجھے پلان کے تحت اس گھر میں آیا تھا، آج اس کا پلان انتہائی کامیابی سے دوچار ہوا تھا۔

”ہیلو کا مران حیدر اسپیکنگ۔“ کا مران مصروف سے انداز میں بولا۔

”ہیلو کا مران میں آذر ملک۔“ موبائل سیل سے آذر ملک کی انتہائی سرد سی آواز ابھری۔

”اوہ آذر! بس ہم نکلنے ہی والے ہیں۔“ کا مران خوشدلی سے بولا۔



کر کے اجاڑ ویران قبرستان میں تبدیل کر دیا۔ راحیلہ کو ہونق بنادیکھ کر روماء اور عظمیٰ بیگم نے اس کی نگاہوں کے تعاقب میں نظریں دوڑائیں تو ان کا حال بھی راحیلہ سے مختلف نہ ہوا۔

”ارے بھئی یہ تم لوگ سب اچانک خاموش کیوں ہو گئے؟“ مسز حیدر حیرت سے بولیں۔

”مزگان! تم ایسے کیسے آگئیں؟“ سب سے پہلے عظمیٰ بھابی نے ہی اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے مسز حیدر کی بات کو نظر انداز کرتے ہوئے کہا۔

”مزگان۔“ مسز حیدر بجلی کی سرعت سے پیچھے پٹی اور دروازے کے فریم میں تصویر کی مانند ساکت و صامت کھڑی مزگان کو دیکھا جو اس وقت ایسی بے جان و خستہ حال تصویر لگ رہی تھی جس کے تمام رنگ اڑ چکے تھے۔

”ام... امی...“ مزگان ماں کی صورت دیکھ کر بکھر گئی اور گولی کی تیزی سے ماں سے آکر لپٹ گئی۔

”امی... امی۔“ مزگان کی زبان اس لفظ سے آگے نہ بڑھ سکی۔ آنسوؤں کا سیلاب بندھ توڑ کر تیزی سے آنکھوں کے رستے بہہ رہا تھا۔ تمام حاضرین پر جیسے سکتہ سا طاری ہو گیا۔ گویا کسی نے جادو کی چھڑی سے انہیں پتھر کا بت بنادیا ہو۔ عظمیٰ اور روماء نے بڑی مشکل سے دونوں کو علیحدہ کیا اور زبردستی پانی پلایا۔

”مزگان میری بچی کیا ہوا ہے؟“ مسز حیدر انتہائی بدحواسی کے عالم میں بولیں تو مزگان نے چپ چاپ وہ کاغذ مسز حیدر کی طرف بڑھا دیا جسے انہوں نے بڑی بے تابی سے تھاماتھا۔ چند ثانیے پھٹی پھٹی نگاہوں سے وہ اپنی بچی کے نصیب کی اس سیاہی کو دیکھتی رہیں اور پھر اگلے ہی لمحے صوفے پر دوسری جانب لڑھک گئیں۔

اس نے حیدر ہائوس کے گیٹ کے اندر لرزتے پیروں سے قدم رکھا۔ جہاں ابھی تک برقی قمقموں کی جھالریں لٹکی ہوئی تھیں۔ بڑے سے لان کے چاروں طرف ڈیکوریشن کی کرسیاں الٹی سیدھی پڑی ہوئی تھیں۔ سرخ روش پر جا بجا گلاب کے باسی پھول مسلے ہوئے پڑے تھے۔ مزگان کو ان پتیوں پر اپنا گمان ہوا۔ وہ اپنے ڈولتے وجود کو جیسے تیسے گھسیٹتی ہوئی اندر لائونج تک آئی۔ جہاں ایک افراتفری کا عالم تھا۔

”ارے مزگان کو گلاب جامن بہت پسند ہے وہ یاد سے سامان میں رکھو۔“ مزگان کو اپنی امی کی خوشی و سرشاری میں ڈوبی ہوئی آواز آئی۔ جو بیٹی کے سہاگن ہونے کی بے پایاں مسرت و اطمینان میں اپنی تمام بیماریوں کو بھلائے کام میں جتی ہوئی تھیں۔ انہیں کافی عرصے سے شوگر اور بلڈ پریشر کی شکایت تھی۔

”ارے یاد آیا آئی۔“ مزگان کی چچا زاد بہن راحیلہ کی آواز آئی۔ ”مزگان کو ہم...“ بات کرتے کرتے جو نہی اس کی نظر داخلی دروازے کی طرف پڑی یکدم زبان کے آگے بریک لگ گیا۔ کورے دیکے کے کام کا دیدہ زیب سرخ عروسی شرارہ پہنے وہ بلاشبہ مزگان تھی۔ جس کے چہرے پر کوئی انتہائی تکلیف دہ کہانی رقم تھی۔ صرف ایک ہی رات میں اجڑی اجڑی مزگان اس باغ کی مانند لگ رہی تھی جو ایک دن پہلے خوب سرسبز و پھولدار تھا لیکن دوسرے ہی دن ایسی زرد آندھی کی لپیٹ میں آگیا جس نے اس باغ کو تھس تھس



”امی!“ مرثگان بے تحاشہ چلاتے ہوئے ماں کی طرف جھکی لیکن ان کی روح قفس عنصری سے پرواز کر چکی تھی۔

VVV

”امی آپ کیوں چلی گئیں مجھے ایسے لوگوں کے درمیان چھوڑ کے جو مجھے زہر میں بجھے الفاظ کے تیروں سے چھلنی کرتے رہیں گے روز میرے کردار کے نیچے ادھیڑیں گے۔ میری ذات کی دھجیاں بکھیریں گے۔“ وہ بے تحاشہ رنج و الم میں ڈوبی گریہ وزاری کر رہی تھی۔

”لیکن امی ایک طرح سے اچھا ہی ہوا آپ بھلا یہ کیسے دیکھ پاتیں کہ آپ کی لاڈلی بیٹی کے کردار پر کیسے کیچڑ اچھالی جا رہی ہے۔ وہ خود سے بولتی چلی گئی معاذ روزے پر دستک دے کر کوئی اندر آیا۔ مرثگان نے سر اٹھا کر دیکھا کامران حیدر نڈھال نڈھال سا مضحکہ انداز میں اندر آ رہا تھا۔ اچانک مرثگان کے اندر نفرت کالاوا پھوٹ پڑا۔

”بھیا“ چلے جاؤ تم میری آنکھوں کے سامنے سے، تمہیں دیکھ کر مجھے خود سے گھن آنے لگی ہے کہ میں تم جیسے گھٹیا انسان کی بہن ہوں۔ تم صرف نشاء کے قاتل نہیں بلکہ تم سب کے قاتل ہو، نشاء کو برباد کرتے وقت تمہیں اپنی بہن کا خیال کیوں نہیں آیا؟ بولو بھیا۔“ مرثگان پھوٹ پھوٹ کر روئے گئی۔

کامران ندامت سے چور انداز میں اس کے قریب دوڑا نہ ہو کر بیٹھ گیا۔

”پلیز مرثگان مجھے معاف کر دو۔ آج میری وجہ سے تمہاری یہ حالت...“ اتنا کہہ کر وہ خاموش ہو گیا۔ آنکھیں شدت ضبط سے سرخ ہو رہی تھیں۔

”او نہہ... آپ معافی مجھ سے کیوں مانگ رہے ہیں، معافی تو اس لڑکی سے مانگئے بھیا جسے جینے کی آرزو تھی، جس کے خواب و آرزوئیں اس کی زندگی تھے، جن کا آپ نے انتہائی سفاکی سے خون کر دیا۔ وہ بھلا اپنے

”چہ چہ... بیچاری کو شادی کی اگلی ہی صبح طلاق ہو گئی۔ نجانے ایسی کیا بات ہوئی کہ لڑکے نے صبح ہی صبح اسے طلاق نامہ تھما کر اپنے گھر سے نکال باہر کیا۔ اب بھلا ایک رات کی بیاہی طلاق یافتہ کو کون پوچھے گا۔“ سوئم کے دن خاندان اور محلے کی عورتیں بظاہر افسوس کرتے ہوئے پس پردہ اس پر طنز و تمسخر کے تیر بر سار ہی تھیں۔

”ارے بہن تم نہیں جانتی آج کل کی لڑکیاں کتنی بے باک اور بے شرم ہو گئی ہیں کہ لڑکے بھی ان سے پناہ مانگتے ہیں۔“ ایک عورت نے اپنے کانوں کو ہاتھ لگاتے ہوئے رائے زنی کی۔

”ہاں بہن کہتی تو تم ٹھیک ہو، اب نجانے ایسی کیا بات ہوئی کہ لڑکے نے صبح ہی...“ ایک کونے میں آنسو بہاتی مرثگان مزید نہ سن سکی اور وہاں سے تقریباً بھاگتی ہوئی اپنے کمرے میں آ گئی۔



صدیوں سے بہنیں ہی اپنے بھائیوں کی خوشیوں پر قربان ہوتی آئی ہیں۔ میں، ان سے مختلف تو نہیں ہوں۔ وہ دل میں سوچے گئی۔

”ٹھیک ہے بھیا، میں کسی سے کچھ نہیں کہوں گی۔ آپ بے فکر رہیں۔“ اتنا کہہ کر وہ تیزی سے اٹھ کر باتھ روم میں گھس گئی۔ وہ اس وقت کامران حیدر کی شکل دیکھنے کی مزید ہمت کر نہیں پارہی تھی جس نے ایک معصوم اور بھولی بھالی لڑکی کی زندگی کے ساتھ اتنا بڑا دھوکہ کیا کہ اس بیچاری کو موت کی گود میں پناہ لینی پڑی۔

VVV

زندگی کا پہیہ کسی کے جانے سے رکتا نہیں، یہ اپنی مخصوص رفتار سے چلتا رہتا ہے اور انسانوں کو اس پہیے کے ساتھ ہی قدم ملا کر چلنا پڑتا ہے۔ مسز حیدر کو گزرے ہوئے دو مہینے ہو چکے تھے۔ مرثگان کے دل کا زخم گو کہ تازہ تھا لیکن پھر بھی جینا تو ہر صورت میں تھا۔ چاہے روح زخموں سے چھلنی ہو اور دل پر غموں کے پہاڑ ٹوٹے ہوں، لیکن یہ سانسیں تو پھر بھی چلتی رہتی ہیں۔ مرثگان زندگی گزارنے کے لئے سانسیں تولے رہی تھی لیکن وجود قبرستان ہو چکا تھا۔ جہاں اس کی آرزوئیں اس کے ارمان دفن تھے اور کچھ نوزائیدہ خواب بھی اس کھنڈر وجود کے کسی کونے میں پڑے پڑے اپنی موت آپ مر چکے تھے۔ بچھلے مہینے روم اور کامران بھی آسٹریلیا فلائی کر گئے تھے۔ اب گھر میں صرف اور صرف عظمیٰ بیگم کی راج دھانی تھی۔ وہی گھر کے سیاہ

خوابوں اور آرزوئوں کے بنائے ہوئے کیسے رہ سکتی تھی اور خود ہی موت کو گلے لگا بیٹھی۔ جائیں بھیا، پہلے اس سے معافی مانگیے۔“ مرثگان زار و قطار روئے گئی۔ کامران ندامت و شرمندگی کے سمندر میں ڈوب ابھر رہا تھا۔ کافی دیر تک کمرے میں خاموشی چھائی رہی۔ صرف مرثگان کی دبی دبی سسکیوں کی گھٹی گھٹی آوازیں کمرے کے ماحول کو وحشت زدہ بنا رہی تھیں۔

”مرثگان! مجھے تم سے ایک التجا کرنی ہے۔“ کامران اپنی تمام تر ہمیں جمع کر کے دھیرے سے بولا۔ وہ جو بات مرثگان سے کہنے آیا تھا اسے کرنے کی اسے ہمت ہی نہیں ہو رہی تھی۔ مرثگان نے چونک کر اپنا سر گھٹنوں سے اٹھا کر اسے استفہامیہ نگاہوں سے دیکھا۔

”مرثگان پلیز تم اس بات کا ذکر روم اور بھیا سے مت کرنا۔“ کامران نے اٹک اٹک کر جملہ مکمل کیا۔ مرثگان نے اسے انتہائی تاسف سے دیکھا جو اسے اس وقت خود غرضی کے اونچے مینار پر بیٹھا نظر آیا۔ کامران مزید شرمندہ ہو گیا۔

”دیکھو مرثگان اس طرح صرف میرا ہی گھر نہیں بلکہ بھیا کا گھر بھی برباد ہو جائے گا۔ عظمیٰ بھابی بھلا، روم پر یہ ظلم ہوتا دیکھ سکیں گی؟“ کامران اسے رسائیت سے سمجھاتے ہوئے بولا۔

مرثگان نے گہری سانس لے کر سردیوار سے ٹکا دیا۔ ٹھیک ہی تو کہہ رہے ہیں بھیا، میں تو برباد ہو ہی گئی ہوں، اب اپنے دونوں بھائیوں کا گھر کیوں تباہ کر دوں نہیں، میں بھیا کی طرح خود غرض نہیں ہو سکتی اور ویسے بھی



وسفید کی مالک تھی۔ مہران حیدر جو پہلے ہی سنجیدہ اور خشک مزاج تھے۔ مژگان کے ساتھ اس حادثے کے بعد انتہائی بد مزاج اور روکھے ہو گئے تھے۔ دیگر لوگوں کی طرح انہیں بھی وہی قصور وار نظر آتی تھی۔ مژگان نے کامران حیدر سے اپنی کہی ہوئی بات نبھانے اور کسی کو بھی اپنی طلاق کی وجہ نہیں بتائی حالانکہ عظمیٰ بھابی اور روما پوچھ پوچھ کر تھک گئیں لیکن اس کی چپ نہ ٹوٹی۔ جاتے سے روما اس سے سخت خفا ہو کر گئی تھی۔ عظمیٰ بھابی نے بھی کافی ناک بھوں چڑھائی تھی اور پردہ ایسی باتیں سنائی تھیں کہ وہ مارے شرم کے کٹ سی گئی تھی۔ عظمیٰ بیگم کو ازل سے ہی مژگان اور مسز حیدر سے بیر تھا۔ مسز حیدر کا کاناٹو صاف ہو گیا تھا لیکن مژگان کا روڑا ان کے پیروں پر

آگیا تھا جسے وہ اپنی ٹھوکر سے بہت دور پھینک دینا چاہتی تھیں۔ مژگان کو ان حادثات کے بعد سے ایسی چپ لگی تھی کہ لب الفاظ ادا کرنا جیسے بھول گئے تھے۔ مہران حیدر کے بزنس ٹور پر جرمنی چلے جانے کے بعد تو گویا عظمیٰ بیگم کو میدان صاف مل گیا۔ وہ باقاعدہ طعنے تشنیع پر اتر آئیں۔ مژگان کی رسوائیاں گھر سے باہر پہنچانے میں انہوں نے بہت نمایاں کردار ادا کیا۔ کچھ دن سے مژگان کی طبیعت نڈھال سی تھی کم کھانے اور کم سونے سے اس کی طبیعت خراب ہو گئی۔ ایک دن یونہی اسے ابکائی آگئی۔ واش روم سے وہ مضحک سی باہر نکلی تو کمرے میں موجود عظمیٰ نے ٹٹولتی نگاہوں سے اس کے سراپے کا جائزہ لیا کہ مژگان ان کی نگاہوں کا مفہوم سمجھ کر کٹ سی گئی۔

”اونہہ“ ایک دن کی شادی کا ثمر۔“ اف الفاظ تھے یا نو کیلے پتھر جو دھڑا دھڑا اس کے وجود پر گرے تھے۔

”بھابھی۔“ انتہائی متعجب نگاہوں سے مژگان نے عظمیٰ بیگم کو دیکھا۔

”ایسی کون سی بات کہہ دی جو تمہاری آنکھیں باہر کواہل آئیں؟“ عظمیٰ بیگم تنفر سے بولیں۔ بھابی پلیز مژگان کے صبر و ضبط کی دیواریں بری طرح ڈھے سی گئیں۔ وہ تیز آواز میں بولی۔

”ایسا کچھ نہیں ہوا تھا بھابی پلیز آپ میرا یقین کریں۔ انہوں نے مجھے چھو اتک نہیں۔“ کہتے کہتے اس کی آواز بالکل مدہم ہو گئی۔ عظمیٰ بھابی استہزائیہ انداز میں زور سے قہقہہ لگا کر ہنسی ان کی آنکھوں کی چھن مژگان کو کسی نوکدار میخوں کی مانند لگی جو اس کی روح میں شگاف ڈال رہی تھی۔

”یہ ڈرامے کسی اور کے ساتھ کرنا مژگان بی بی ... تمہاری خاموشی ہی تمہارے گناہ کا اعتراف ہے۔ اور شاید اسی گناہ کی وجہ سے آذر نے تمہیں شادی کی دوسری صبح ہی طلاق دے دی۔“

”اف“ مژگان نے بے اختیار اپنے کانوں پر ہاتھ رکھ دیئے۔ عظمیٰ بھابی کے الفاظ اس کی سماعت کو مفلوج کر گئے۔

”ماما! شمسہ مائی آئی ہیں۔“ اسی دم عبیر اندر داخل ہوئی۔ مژگان بستر پر ڈھے گئی اور عظمیٰ بیگم ہنہ کہہ کر کمرے سے نکل گئی۔ عبیر کو مژگان کی دگرگوں حالت دیکھ کر بہت دکھ ہوا لیکن ماں کے ڈر سے وہ صرف دل میں دکھی ہونے کے اور کچھ نہیں کر سکتی تھی۔ مجبوراً وہ بھی ماں کے پیچھے چل پڑی۔ مژگان کا پورا جسم ایسے کانپ رہا تھا جیسے سخت سردی میں برف کا پگھلا ہوا پانی اس کے وجود میں ڈال دیا ہو۔ صرف دو ماہ کے اندر اندر میری زندگی کی کایا ہی پلٹ گئی۔ پہلے یہ زندگی میرے لئے پھولوں کی طرح حسین و مسحور کن



تھی۔ خواب کی طرح سحر انگیز اور رنگین تھی اب یہی زندگی یک لخت خاردار کانٹوں، جلتے صحرائوں اور اماوس کی راتوں کی مانند محض اندھیرا کیوں بن گئی؟ اے میرے مالک... مجھے میری استطاعت سے زیادہ مت آزماؤ گرنہ میں جی نہیں پاؤں گی۔ میں مرجائوں گی۔ وہ خود فراموشی کے عالم میں بولتی گئی۔

عظمیٰ بیگم نے مژگان کا ہر طرح سے ناطقہ بند کر رکھا تھا۔ خاندان والے جو اس کی طلاق کا سن کر پہلے ہی اس سے پہلو تہی کرنے لگے تھے۔ مزید رہی سہی کسر بھابی نے اس کی برائیاں کر کے پوری کر دی تھی۔ کوئی بھی مژگان سے ملنا پسند نہیں کرتا۔ عبیر اور عمیر کو اپنی پھوپھو سے ملنے کی قطعاً اجازت نہ تھی۔ مہراں حیدر جرمنی سے واپس آئے تو عظمیٰ بیگم نے انہیں بھی مژگان کی طرف سے خوب متنفر کر دیا۔ البتہ کامران حیدر کا کبھی کبھار فون آجاتا وہ مژگان کے لئے کافی پریشان رہتا تھا۔ لیکن رومابھی عظمیٰ بیگم کی پر تو تھی بھلا کامران کی مژگان پر توجہ کیسے برداشت کرتی۔ اس نے کامران کی توجہ اپنی طرف مبذول کرنے کا انتظام کر لیا۔ آج کل وہ تخلیق کے مراحل سے گزر رہی تھی۔ کامران بے حد خوش تھا اور رومانے اس موقع سے فائدہ اٹھا کر اسے خوب اچھی طرح سے اپنی مٹھی میں لیا ہوا تھا۔ اس بار مہراں حیدر بزنس ٹور پر فارن ممالک گئے تو عظمیٰ بیگم مزید کھل کر سامنے آ گئیں۔ مژگان ششدر رہ گئی کہ عظمیٰ بھابی نے کتنے عرصے سے اپنے چہرے پر ماسک لگا کر اپنا مکروہ چہرہ پوشیدہ رکھا ہوا تھا۔ اس دن تو وہ مارے شرم و خجالت کے زمین میں گر گئی جب وہ کھانے کی میز پر آکر بیٹھی اور عظمیٰ بیگم نے ماتھے پر تیوری چڑھا کر ناک سکیرٹے ہوئے کہا۔

”مہراں بیچارے اپنی بیوی اور بچوں کی خاطر پیسہ کمانے کے لئے دنیا بھر کی خاک چھانتے پھر رہے ہیں اور

طلاق یافتہ بہن صاحبہ مفت کی روٹیاں توڑ رہی ہیں۔“ نوالا مژگان کے حلق میں پھنس کر رہ گیا۔ جسے اس

نے پانی سے بمشکل نگلا اور کرسی دھکیل کر بھاگ کر اپنے کمرے میں چلی گئی۔ وہ اتنی تیز طرار نہیں تھی کہ بھابی کو منہ توڑ جواب دیتی۔ مسز حیدر نے ان خطوط پر اس کی پرورش نہیں کی تھی۔ انہوں نے تو اسے صبر و قناعت کا درس دیا تھا اور وہ بھی جیسے ضبط و صبر کے پل صراط سے گزر رہی تھی اور ایک دن تو گویا حد ہی ہو گئی۔ جب عظمیٰ بیگم نے اس کے کمرے میں آکر کہا۔

”مژگان! تم یہ کمرہ خالی کر دو اور انیکسی میں شفٹ ہو جاؤ۔ میری پھوپھی دبئی سے آرہی ہیں۔ وہ یہی رہیں گی۔ شام تک تم یہ کمرہ چھوڑ دینا۔“ وہ آندھی کی طرح آئی اور طوفان کی طرح واپس چلی گئیں۔ مژگان کی خستہ ذات کو مزید تنکا تنکا بکھیر کر۔ مژگان بھونچکاہ سی کھڑی رہ گئی۔ پھر نجانے کیا ہوا کہ یکدم غصے و اشتعال کی تیز لہر عود کر آئی۔ وہ جواتنے عرصے سے چپ چاپ سب برداشت کر رہی تھی اپنی یہ توہین اسے سخت گراں گزری۔ اس نے انتہائی طیش کے عالم میں اپنے کپڑے بیگ میں ڈالے چند ایک ضرورت کی چیزیں لے کر وہ اس کمرے پر تین حرف بھیج کر باہر نکل آئی۔ سامنے ہی عظمیٰ بیگم انتہائی کروفر سے کھڑی ملازم کو ہدایات دے رہی تھیں۔ وہ تیز تیز قدموں سے ان کی طرف آئی۔

”بھابی! آپ مجھے اس کمرے سے کیا نکالیں گی میں خود ہی وہ کمرہ چھوڑ کر جا رہی ہوں۔ آج سے میرا آپ سے اور آپ کے اس گھر سے کوئی ناتا نہیں ہے۔ اب اس گھر کا پانی بھی میرے لئے حرام ہے۔“ یہ کہتے کہتے اس کی آواز رندھ گئی۔ آنسوؤں نے یکدم اس کی آنکھوں پر حملہ کر دیا۔



”لیکن، لیکن میں یہ گھر چھوڑ کر نہیں جاؤں گی۔“ وہ بمشکل اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے بولی۔ ”ورنہ آپ سب سے یہی کہیں گی کہ مرثگان کسی کے ساتھ گھر چھوڑ کر چلی گئی ہے۔“

”مرثگان ادب سے بات کرو۔“ عظمیٰ بیگم مرثگان کی صاف گوئی پر اندر ہی اندر جزبہ ہو کر اسے ڈپٹ کر بولیں۔

”اونہہ... ادب... اس لفظ کے ججے سے بھی ناواقف ہیں آپ۔“ وہ دل میں بولی پھر مزید کچھ کہے بنا انیکسی کی جانب بڑھ گئی۔ عظمیٰ بیگم نے فاتحانہ انداز سے اسے جاتے دیکھا۔ انیکسی میں جاتے ہی وہ ہلک ہلک کر روئی۔ آج کتنی تنہا رہ گئی تھی وہ کہ کوئی اس کے آنسو بھی پونچھنے والا نہ تھا۔ اس وقت مرثگان خود ترسی کا شکار ہو گئی۔ خود اپنی ہی حالت پر اسے رحم آرہا تھا۔ جب رو کر تھک گئی تو خود ہی اپنے آنسو پونچھ کر اپنے آپ کو تسلیاں دیں اور پھر تکیے پر آنکھیں موند کر اپنے آپ کو تھپک تھپک کر سلا دیا۔

VVV

مرثگان نے اپنے پاس جمع شدہ رقم سے جو تقریباً ۲۰ ہزار کے قریب تھی۔ اس سے کچن کا سامان لیا اور وہیں انیکسی کے ایک کونے پر چھوٹا سا کچن بنالیا۔ جس دن اس نے اپنے ہاتھ سے کھانا بنا کر کھایا اس دن اسے بے حد طمانیت محسوس ہوئی۔ اب وہ پوری تگ و دو سے جاب کی تلاش میں سرگرداں تھی۔ گریجویشن کے بعد اس

نے کئی ایک کمپیوٹر کورسز کر رکھے تھے اور انگلش بھی وہ روانی سے بول لیا کرتی تھی۔ یہی دو چیزیں آج کل جاب کی ڈیمانڈ تھیں۔ اس کی بے تحاشا کوششوں سے اسے ایک جگہ سے انٹرویو کال آگئی۔ وہ بہت اعتماد کے ساتھ انٹرویو دے آئی اور ٹھیک ایک ہفتے بعد اس کی کال آگئی کہ اسے اپائنٹ کر لیا گیا ہے۔ وہ بہت خوش تھی کہ اسے اپنے پیروں پر کھڑے ہونے کا موقع مل گیا ہے۔ مرثگان نے سوچ لیا تھا کہ وہ زندگی کی صعوبتیں اور مشکلات کا جو کاتب تقدیر نے اس کی زندگی کی کتاب میں رقم کر دی تھیں ان کا سامنا بزدلی سے نہیں بلکہ ہمت و جرأت کے ساتھ کرے گی۔ وہ مطلوبہ جگہ پر ٹائم پر پہنچ گئی۔ اسفر انٹرپرائزز کا یہ آفس انتہائی شاندار اور خوبصورت تھا۔ رشید صاحب نے اسے تمام کام سمجھا دیا تھا۔ ذہین تو وہ شروع سے تھی، فوراً کام سمجھ گئی۔ تمام اسٹاف کو آپریٹو تھا۔ سوائے لیلیٰ چوہدری کے جو اسفر کی پرسنل سیکریٹری تھی۔ عجیب نک چڑھی اور مغرور سی لڑکی تھی۔ اسے یہاں کام کرتے ہوئے ایک ہفتہ ہو چکا تھا لیکن اس کی ملاقات اس کمپنی کے مالک یعنی اسفر علی خان سے نہیں ہوئی تھی۔ وہ آج کل بزنس کے سلسلے میں ملک سے باہر گیا ہوا تھا۔ لیلیٰ کا رویہ اس کے ساتھ ہنوز ویسا ہی تھا۔ آتے جاتے طنز کے تیز پھینکنا، اسے دیکھ کر نخوت سے منہ پھیر لینا۔ اس کا معمول تھا۔ مرثگان اپنی جاب سے کافی حد تک مطمئن سی ہو گئی۔ لیکن یہ اطمینان محض عارضی ثابت ہوا۔ رشید صاحب نے اس دن مرثگان سے اچانک یہ سوال کر ڈالا۔

”مس مرثگان! آپ طلاق یافتہ ہیں۔“ کی بورڈ پر تیزی سے چلتے ہاتھ یکدم یوں رکے جیسے تیز رفتار گاڑی اچانک ایمر جنسی بریک لگانے پر رک جاتی ہے۔ وہ سن سی بیٹھی رہ گئی۔



کانٹرویو بھی اسفر علی خان کے اسسٹنٹ مشتاق عالم نے لیا تھا۔ وہ اپنے آپ کو مضبوط کرتی ہوئی اسفر علی خان کے روم میں آئی اور آہستگی سے ناک کیا۔

”یس“ کی آواز پر وہ دھڑکتے دل کے ساتھ اندر آگئی۔ بلیک کلر کے فل سوٹ میں بلیک ہی ٹائی باندھے ہاتھ میں بیش قیمت گھڑی پہنے جدید طرز کا موبائل کان پر لگائے وہ گفتگو کرتا مرزاگان کو حیرت سے دوچار کر گیا۔ وہ تو سمجھ رہی تھی کہ اسفر علی خان چالیس پچاس سال کی عمر کا کوئی پکا مرد ہوگا لیکن یہ تو ۳۲-۳۵ سال کا بے حد پرکشش اور ہینڈ سم سا جوان تھا۔ گندمی رنگ، کشادہ پیشانی، ہونٹوں کے اوپر گھنی مونچھیں، اس کے وقار کو مزید بڑھا رہی تھیں۔ جبکہ گلابی ہونٹ تیزی سے حرکت کر رہے تھے۔

”ٹھیک ہے پھر کل میٹنگ سیٹ کر لیجئے۔“ یہ کہہ کر اس نے موبائل آف کر کے مرزاگان کو دیکھا۔

”بیٹھے۔“ مرزاگان تھوڑا سا لڑکھڑاتے ہوئے کرسی پر آکر بیٹھ گئی۔ پرسوں کی موچ کی وجہ سے پیر میں سوجن آگئی تھی۔ جس کے باعث وہ ذرا سا لنگڑا کر چل رہی تھی۔

”آئی ہوپ“ کہ آپ یہاں کے رول اینڈ ریگولیشنز کو اچھی طرح سمجھ گئی ہوں گی اور انہیں فالو بھی کر رہی ہوں گی۔“ انتہائی بارعب و سنجیدہ لہجے میں وہ استفسار کر رہا تھا۔

”یس سر۔“ مرزاگان سر ہلا کر بولی۔

”دراصل کل آپ نے اچانک چھٹی کر لی تھی تو میں نے آپ کے گھر فون کیا تھا آپ کی بھابی نے بتایا۔“ چالیس پینتالیس سال کی پکی عمر کے رشید صاحب جن کے سر پر موجود چند ایک بال بس رخصتی کے مراحل میں ہی تھے۔ اپنے لہجے میں افسوس و ہمدردی سموتے ہوئے کہہ رہے تھے۔

”اف بھابی، آپ مجھے چین سے زندہ نہیں رہنے دیں گی۔“ وہ دکھ سے سوچے گئی۔ کل صبح دیر سے آنکھ کھلنے پر وہ ہڑبڑا کر بستر سے اٹھی تو اچانک اس کا پیر بری طرح رہٹ گیا۔ اور پیر میں سخت موچ آگئی جس کے کارن وہ کل کی چھٹی کر بیٹھی تھی۔ فون کی سہولت اس کے پاس تو تھی نہیں کہ اطلاع کر دیتی۔ اسے گم صم بیٹھا دیکھ کر رشید صاحب گویا ہوئے۔

”چہ... چہ مجھے بہت افسوس ہوا۔ آپ کی طلاق کا سن کر۔ آپ کتنی کم عمر اور کیوٹ سی ہیں، اس عمر میں اتنا بڑا دکھ، بڑا ہی بدنصیب شخص تھا جس نے آپ جیسے ہیرے کو شادی کی اگلی صبح ہی...“

”رشید صاحب پلیز میرے ذاتی معاملات میں آپ کو دخل دینے کی کوئی ضرورت نہیں۔“ رشید صاحب کے کہے ہوئے جملوں سے وہ اندر ہی اندر بری طرح جھلس سی گئی۔ رشید صاحب اس کے چہرے پر برہمی کی لہریں دیکھ کر فی الحال کھسک گئے۔ اس کے بعد مرزاگان سے مزید کوئی کام نہ ہو سکا۔

”مس مرزاگان! آپ کو سر ہلا رہے ہیں۔ وہ ابھی اپنی سیٹ پر آکر بیٹھی تھی کہ پیون نے اسے بتایا۔ اوہ تو اسفر

صاحب یعنی کہ باس آچکے ہیں۔ وہ تھوڑی سی زروس ہو گئی۔ اس نے ابھی تک اپنے باس کو دیکھا نہیں تھا۔ اس



”او کے یو سے گو۔“ یہ کہہ کر وہ پھر فون کی طرف متوجہ ہو گیا۔ مڑگان سرعت سے اٹھی اور دروازے کی جانب گئی ہی تھی کہ اسفر کے ان الفاظ نے اسے بے تحاشا شرمندہ کر ڈالا۔

”مس مڑگان آپ پیدائشی ایسی ہیں یا کوئی حادثہ؟“ مڑگان نے گھبرا کر مڑ کر اسے دیکھا ریسپور ہاتھ میں تھا مے وہ سحر انگیز شخص اسی کی جانب دیکھ رہا تھا۔

”نوسر“ دراصل پرسوں میرے پیر میں موج آگئی تھی۔ اس لئے۔“ اتنا کہہ کر وہ چپ ہو گئی۔ بے ساختہ ایک مسکراہٹ اسفر کے ہونٹوں کے کناروں پر پھیل گئی۔ جسے اس نے فوراً سمیٹ لیا۔ مڑگان تیزی سے باہر نکل گئی۔

وہ آج کل بہت پریشان تھی رشید صاحب اس کے سب سے بڑے ہمدرد بن کر ہاتھ دھو کر اس کے پیچھے پڑ گئے تھے۔ حالانکہ وہ پہلے سے شادی شدہ اور دو بچوں کے باپ تھے البتہ بیوی فوت ہو چکی تھی۔ انہوں نے اشاروں کنایوں میں مڑگان کو سہارا دینے کی بات بھی کی جس پر مڑگان کا غصہ نقطہ ابال تک پہنچ گیا۔ دل چاہا کہ ایسی کھری کھری سنائے کہ موصوف کی طبیعت درست ہو جائے لیکن اپنا تماشہ بننے کے خوف سے خاموش رہی۔ پھر سوچا کہ سر سے شکایت کر دے لیکن دوسرے ہی پل دماغ نے اس خیال کی نفی کر دی۔ اگر رشید صاحب نے الٹا اس پر ہی الزام لگا دیا تو پھر اسے ہی نو کری سے ہاتھ دھونے پڑ جائیں گے۔ وہ ان دنوں سخت پریشان تھی اس پر مستزاد لیلیٰ کا تکلیف دہ رویہ اسے افیت میں مبتلا کئے رکھتا۔ مڑگان یہ بات جان گئی تھی کہ لیلیٰ اسفر کی سیکریٹری کے علاوہ اور بھی بہت کچھ تھی۔ کئی گھنٹے وہ اسفر کے کمرے میں گھسی رہتی، دونوں

”رشید صاحب نے آپ کو سب کچھ سمجھا دیا ہو گا کہ میں کام میں کسی بھی قسم کی کوتاہی برداشت نہیں کرتا۔“ اسفر علی خان سخت لہجے میں بولا۔

”جی سر۔“ وہ پھر سر ہلا کر بولی۔

”او کے“ آپ کو یہاں کوئی پرابلم تو نہیں۔“ اگلا سوال داغا گیا۔

”نوسر کوئی پرابلم نہیں۔“ وہ سہولت سے بولی۔

”کیا آپ شادی شدہ ہیں؟“ انتہائی روانی میں کئے گئے سوال پر اس نے سابقہ انداز میں بے اختیار اثبات میں سر ہلا دیا۔

”جی سر“ بات جب تک اس کے دماغ تک پہنچی وہ ہاں میں سر ہلا چکی تھی۔

”نوسر۔“ البتہ زبان سے اس نے انتہائی شد و مد کے ساتھ انکار کیا۔ مڑگان اندر ہی اندر حیران و پریشان ہو گئی کہ بھلا اس سوال کی کیا تک تھی۔ پھر اس نے خود ہی سچ بتانے کا فیصلہ کر لیا۔ کیونکہ رشید صاحب کے توسط سے یہ بات ان تک پہنچ ہی جاتی۔

”ایکچولی سر... وہ کچھ اٹک کر بولی۔ مجھے طلاق ہو چکی ہے۔“

”اوہ۔“ اسفر علی خان کے ہونٹ سیٹی کے انداز میں وا ہوئے۔



”یہ فائل آپ نے تیار کی ہے؟“ پریل کلر کی فائل اسفر نے اس کے سامنے انتہائی طیش کے عالم میں پٹنی۔  
مرثگان بری طرح سہم سی گئی۔

”کیا ہوا سر؟“ مرثگان اٹک اٹک کر بولی۔

”اب یہ بھی بتائوں کہ کیا ہوا۔“ اسفر اس سوال پر مزید تپ گیا۔ ”دیکھئے“ اس فائل کو ایک بھی لائن جو آپ نے درست لکھی ہو۔“ مرثگان یہ سن کر بری طرح سے اچھل پڑی۔ اس فائل کو مرثگان نے پورے دو دن میں انتہائی محنت کے ساتھ تیار کیا تھا۔ کئی بار اس فائل کو پڑھا تھا۔ اس خدشے کے تحت کہ کہیں کوئی غلطی نہ ہو جائے۔ وہ اسفر پر اپنا اچھا امپریشن ڈالنا چاہتی تھی۔ لیکن یہاں تو سارا معاملہ ہی الٹا ہو گیا تھا۔ اس نے لرزتے کانپتے ہاتھوں سے فائل کو دیکھا۔ جسے دیکھ کر اسے ہزار والٹ کا کرنٹ لگا۔ ”یہ تو میں نے نہیں لکھا۔“ وہ دل میں بولی۔

”لیکن سر۔“

”جسٹ شٹ اپ مس مرثگان!“ وہ اس کی بات کاٹ کر انتہائی کھردرے لہجے میں بولا۔ ”جائیں اور دوبارہ فائل بنا کر مجھے آج ہی کی تاریخ میں لا کر دیجئے۔“ مرثگان نے انتہائی بے بسی سے یونہی لیلیٰ کی جانب دیکھا جس کے چہرے پر دہلیز دہلیز استہزائیہ مسکراہٹ اسے یہ باور کرائی کہ یہ گھٹیا حرکت کس نے کی تھی۔

”اوکے سر۔“ وہ اندر ہی اندر آنسو پیتی ہوئی بولی اور فائل اٹھا کر تیزی سے باہر آگئی۔ سیٹ تک آتے آتے اس کا پورا چہرہ آنسوؤں سے اٹ گیا۔ اسفر کا اہانت بھر انداز اسے سخت ہرٹ کر گیا۔

تقریباً روز ہی ساتھ باہر جا کر لہجہ کرتے۔ لیلیٰ کا تعلق کھاتے پیتے گھرانے سے تھا وہ محض شوقیہ جاب کر رہی تھی اور اسفر علی خان پر دل و جان سے فدا تھی۔ جبکہ اسفر تو آوارہ صفت بھونرتا تھا۔ لیکن ایسا بھنورا جو صرف ان چھوٹی کلیوں پر ہی منڈلاتا ہے۔ چھوٹی ہوئی اور مسلی کلیوں کی طرف وہ نگاہ اٹھا کر بھی نہیں دیکھتا تھا۔ اسے دوسروں کی استعمال شدہ چیزوں سے سخت نفرت تھی۔ وہ ہر چیز اپنے استعمال کے لئے برانڈ نیو خریدتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ مرثگان کی طرف دیکھنا بھی پسند نہیں کرتا تھا۔ حالانکہ وہ پہلی ہی نگاہ میں مرثگان کے سادہ و سادہ گوار حسن سے متاثر ہو گیا تھا۔ لیکن اس کی ڈائیورس کا سن کر یکدم ذہن سے اس کا خیال جھٹک دیا تھا جبکہ لیلیٰ مرثگان کے حسن سے خار کھاتی تھی اسے مرثگان کی خوبصورتی اور پرکشش سراپے سے یہ خوف ہوتا کہ کہیں اسفر اس کے حسن اور توبہ شکن سراپے کی بھول بھلیوں میں گم نہ ہو جائے۔ حالانکہ وہ اسفر کی اس عادت سے بخوبی واقف تھی کہ وہ سیکنڈ ہینڈ چیزوں کی طرف ایک نگاہ غلط ڈالنا بھی پسند نہیں کرتا تھا، چاہے وہ کتنی ہی دلکش کیوں نہ ہوں لیکن وسوسے اور خدشات اسے ڈسٹرب کرتے رہتے تھے۔

”مس مرثگان! میرے کمرے میں آئیے۔“ وہ انتہائی انہماک سے اپنے کام میں مصروف تھی جب انٹرکام کے ذریعے اسفر نے اسے بلایا۔ وہ کام یونہی چھوڑ کر اس کے روم میں آئی۔ حسب توقع لیلیٰ چودھری اسفر علی خان کے کمرے میں موجود تھی۔

”یس سر۔“ وہ رسانییت سے بولی۔



”اینی پر اہم مس مژگان؟“ رشید صاحب اس کی میز پر آکر انتہائی متفکرانہ انداز میں بولے۔ مژگان کا جیسے خون کھول اٹھا۔

”نومسٹر رشید۔“ وہ تنک کر بولی اور انہیں یکسر نظر انداز کرتے ہوئے کمپیوٹر پر جت گئی۔ اسے دو دن کا کام صرف آدھے دن میں کرنا تھا۔ سوتیزی سے اس کے ہاتھ حرکت میں آگئے۔ رشید صاحب بھی بد مزہ سے ہو کر اپنی سیٹ کی جانب چل دیے۔

VVV

”یار اسفر... تم تو جانتے ہو کہ حسن میری ازل سے کمزوری ہے۔ میں چھوٹی ہوئی اور ان چھوٹی کی تیخ نہیں لگتا“ بھی ہمیں تو کوئی بھی مل جائے لیکن بس شرط اتنی ہے کہ وہ زہد شکن حسن کی مالک ہو۔“ ار باز آصف جو اسفر علی خان کا بزنس پارٹنر اور دوست تھا۔ انتہائی عیاش طبع اور آوارہ صفت انسان تھا حسب و شباب اس کی کمزوری تھی۔ اب چاہے وہ حسن پاکیزگی کے پیرا ہن میں لپٹا ہو یا کیچڑیوں میں ملت پت ہو۔ اسے صرف اپنے مقصد سے غرض تھی۔

”نووے ار باز۔ میں تو صرف اسی کلی کو اپنے کالر کی زینت بنانا ہوں جو شاخ سے ٹوٹ کر صرف میرے ہاتھوں میں آئے۔“ اسفر قطعیت سے بولا جبکہ لیلیٰ انتہائی دلنشیں انداز میں مسکرائے جارہی تھی۔ کیونکہ وہ یہ بات اچھی طرح سے جانتی تھی کہ وہ اسفر کے کالر میں لگی ایک ان چھوٹی کلی ہے۔

مسلسل جھکے جھکے مژگان کی کمر دکھ گئی تھی کام مکمل کر کے اس نے سر اٹھایا تو گھڑی آٹھ بجے کا اعلان کر رہی تھی۔ وہ اتنی دیر ہو جانے پر حواس باختہ سی ہو گئی۔

”اوہ نو“ اتنی دیر ہو گئی۔“ آج کام مکمل کرنے کے چکر میں اس نے دن کا لچ بھی گول کر دیا تھا۔ اب پیٹ میں چوہے نہیں بلکہ ہاتھی دھماچو کڑی کر رہے تھے۔ وہ انتہائی سرعت سے اٹھ کر اسفر علی کے کمرے میں ناک کر کے آگئی۔ اندر محفل پورے عروج پر تھی۔ اسفر علی بھی خوشگوار انداز میں محو گفتگو تھا۔ کافی اور سینڈویچ کا دور چل رہا تھا۔ اسفر کے سامنے کوئی اور بھی بیٹھا تھا۔ مژگان نے ار باز اور لیلیٰ کو نظر انداز کرتے ہوئے فائل اسفر کے سامنے دھر دی۔

”سر یہ فائل کمپلیٹ ہو گئی، آپ اسے چیک کر لیجئے۔“ وہ تمکنت سے بولی۔ کچھ لمحے کو کمرے میں بالکل خاموشی چھا گئی۔ اسفر فائل میں گم ہو گیا اور ار باز مژگان میں۔ کتنا مکمل حسن تھا اس لڑکی کا انتہائی معطر و پاکیزہ، اس پر مستزاد اس کا سو گوار دلکش حسین سراپا۔ جس پر ار باز کی بے باک نگاہیں الجھ کر رہ گئیں۔ تھکا تھکا سا گلابی چہرہ، تیکھے نقوش، بالوں کی اڑتی چند آوارہ لٹیں جو اس کے چہرے کو چوم رہی تھیں۔ اف یہ لڑکی نہیں، بلکہ چلتی پھرتی قیامت ہے۔ ار باز دل ہی دل میں بولا۔ لیلیٰ ار باز کے چہرے کے اتار چڑھاؤ سے اس کی اندرونی



”تمہیں پتہ ہے ار باز... کہ میں جھوٹی پلیٹ چھونا تو درکنار اسے نگاہ اٹھا کر دیکھنا بھی پسند نہیں کرتا۔“ وہ جو جلدی جلدی انڈکس بنا کر فائل کو مکمل کر کے اسے ہاتھ میں لئے سفر کے ادھ کھلے دروازے پر ناک کرنے ہی والی تھی کہ ان الفاظ پر اس کا ہاتھ جہاں کا تھاں رک گیا ادھ کھلے دروازے سے سفر علی خان کی تنفر و حقارت میں ڈوبی آواز صاف آرہی تھی۔

”او کے پھر میں ٹرائی کر لیتا ہوں۔“ ار باز کی مکروہ آواز ابھری۔

”تو یہ ہے تمہاری اصلیت مسٹر سفر علی خان۔ تم بھی بالکل روایتی مرد نکلے۔ بھونز اصف۔ میں نجانے کیوں تمہیں عام مردوں سے الگ سمجھنے لگی تھی کہ تم نے میرے طلاق یافتہ ہونے کا سن کر مجھ سے ناجائز فائدہ اٹھانے کی کوشش جو نہیں کی تھی، لیکن مجھے کیا پتہ تھا کہ تم مجھے ایک ایسی جھوٹی پلیٹ سمجھتے ہو جس پر اک نگاہ ڈالنا بھی تمہاری توہین ہے۔ آہ سفر تمہارے زہر میں بجھے الفاظ نے میری رگوں میں دوڑتے خون کو بھی نیلا کر دیا۔ ایک بار پھر وہ اپنے ریزہ ریزہ ہوتے وجود کو دوبارہ جوڑتے ہوئے اندر آگئی۔ ار باز نے اپنی غلیظ نگاہیں اس کے اوپر گاڑ کے اس کی روح تک کو آلودہ کر دیا تھا۔ سفر نے فائل دیکھ کر اسے جانے کی اجازت دی تو وہ مرے مرے قدموں سے باہر نکل آئی۔ انتہائی مضحل اور ملول انداز میں اس نے اپنی چیزیں سمیٹیں ابھی پرس اٹھایا ہی تھا کہ ار باز آگیا۔

کیفیت کا بخوبی اندازہ لگا رہی تھی۔ اس کے ہونٹوں پر ایک طمانیت آمیز مسکراہٹ آگئی۔ اچھا ہے ار باز اسے اپنے جال میں پھنسالے گا تو سفر کا مرثگان کی طرف متوجہ ہونا ناممکن ہو جائے گا۔ لیلیٰ دل میں انتہائی مسرور ہو کر سوچنے لگی۔

”اس کا انڈکس کہاں ہے؟“ سفر سنجیدگی سے بولا۔

”اوہ سر۔“ مرثگان نے ہاتھ ماتھے پر مارا۔ ”وہ ہیں بننا ہی بھول گئی۔“ مرثگان انتہائی بے چارگی سے بولی۔ وہ بولی تو ار باز کو گمان ہوا جیسے کسی نے ساتوں سر بکھیر دیئے ہوں۔

”جائیں بنا کر لائیے۔“ سفر رعونت سے بولا تو وہ چپ چاپ دوبارہ فائل لے آئی جبکہ ار باز اس کے جانے کے بعد بھی کچھ کھویا سا تھا۔ سفر اور لیلیٰ اسے یوں کھویا ہوا دیکھ کر ہنس پڑے جس پر ار باز بری طرح سے چونکا اور حال میں لوٹ آیا۔

”یار سفر... تمہارے آفس میں یہ طوفان چیز کب آئی اور تمہارے ہاتھوں سے کیسے بچ گئی۔ ار باز کے الفاظ پر لیلیٰ کی بھنویں ناگواری سے تن گئی۔ سفر بھی بد مزہ ہو گیا۔ ”تمہیں پتہ نہیں ہے ار باز اسے طلاق ہو چکی ہے۔“ سفر بیزاری سے بولا۔

”سو وہاٹ۔“ ار باز کندھے اچکا کر لاپرواہی سے بولا۔ جبکہ لیلیٰ اندر ہی اندر بری طرح کلس رہی تھی۔



ہیں۔ مجھے خوف و تنہائی سے دوچار کرنے کے لئے اف یہ تنہائی! جو ایک سلو پوائزن کی مانند ہوتی ہے۔ آہستہ آہستہ انسان کو موت کی طرف دھکیل دیتی ہیں جو روح کو دیمک کی مانند کھوکھلا کر دیتی ہیں۔ وہ آہستگی سے چلتی ہوئی بستر پر دراز ہو گئی۔ آنکھوں کے سوتے خشک ہو گئے تھے۔ اب تو میرے ہونٹوں پر کوئی دعا بھی نہیں آتی، نہ آنکھوں میں خواب کا کوئی قافلہ آتا ہے۔ اب ہاتھ بھی اٹھتے ہیں تو بالکل خالی جس میں شاید اب تقدیر کی لکیریں بھی نہیں ہیں۔ اور اس کھنڈر نمادل میں دھڑکن بھی تو کتنی بے زاری سے دھڑکتی ہیں۔ اور اس شکستہ جسم میں سانسیں بھی اکتا اکتا کر چلتی ہیں۔ سب نے میرا ساتھ چھوڑ دیا، خوابوں نے، آرزوؤں و امیدوں نے حتیٰ کہ میری تقدیر نے بھی تو پھر یہ دھڑکن اور سانسیں بھی مجھے کیوں نہیں چھوڑ جاتیں۔ وہ انتہائی آزر دگی سے سوچے گئی اس وقت وہ سخت ذہنی دباؤ کا شکار تھی۔

vvv

مہراں حیدر بزنس ٹور سے واپس گھر آچکے تھے۔ نجانے عظمیٰ بیگم نے مرثگان کا انیکسی میں رہنے کا ذکر کس رنگ میں پیش کیا تھا کہ وہ الٹا مرثگان سے ہی ناراض ہو گئے۔ اور فوراً اس کی طلبی ہوئی۔

”میں دیکھ رہا ہوں کہ تم حد سے زیادہ بد تمیز اور خود سر ہو گئی ہو۔“ مہراں حیدر نے تیوری چڑھاتے ہوئے سخت لہجے میں کہا۔

”ہیلومس“ میں اسفر کا بزنس پارٹنر اور دوست ہوں۔“ اسے سامنے دیکھ کر مرثگان کا حلق یوں کڑوا ہوا جیسے کسی نے اسے نیم کا پانی پلا دیا ہو۔ تنفر کی ایک تیز لہر اس کے اندر سے اٹھی۔ جس کے اثرات اس کے چہرے پر بھی آگئے۔

”آئیے میں آپ کو ڈراپ کر دوں۔“ وہ دلنشین انداز میں مسکراتے ہوئے بولا۔

”نو تھینک یو۔“ وہ روکھے انداز میں کہتی ہوئی باہر نکل گئی۔

”مس سنیے تو۔“ ار باز بھی پیچھے لپکا لیکن وہ یہ جاہ وہ جا۔ ار باز پیچھے ہاتھ ملتا رہ گیا۔ کب تک مجھ سے دامن بچاؤ گی۔ یہ قدم میری ہی طرف پلٹ کر آئیں گے۔ وہ مکر وہ انداز میں خود سے بولا۔

”اف میرے خدا یا۔ پہلے ہی رشید صاحب میری جان کا عذاب بنے ہوئے ہیں اور اب یہ نئی مصیبت۔ ار باز آصف... اف کتنی غلاظت اور پر سرایت تھی۔ اس کی آنکھوں میں۔“ مرثگان نے سوچتے ہوئے بے ساختہ جھر جھری لی اور اسفر... کتنی حقارت تھی اس کے لہجے میں۔ جیسے میں کوئی کوڑھ کی مریض ہوں۔ یا ایسا تعفن زدہ وجود جس کے پاس سے بھی گزرنا فیت ناک ہو۔ وہ بے آواز روئے چلی گئی۔ جب سے آفس سے آئی تھی وہ ہنوز ایک ہی پوزیشن میں صوفے پر بیٹھی ار باز اور اسفر کی باتوں کو سوچتے ہوئے روئے جا رہی تھی پھر جیسے تھک کر وہ کھڑکی کے پاس جا کھڑی ہوئی۔ اف یہ کالی رات نجانے مجھے کیوں بزدل اور خوفزدہ کر دیتی ہیں۔ میں زندگی کے بوجھ سے تھکنے لگتی ہوں۔ میرے زخمی پیر آگے چلنے سے انکار کر دیتے ہیں اور میرے یہ ہاتھ جو مجھے حوصلہ دیتے ہیں کسی سہمے ہوئے بچے کی مانند میرے وجود کے گرد لپٹ جاتے ہیں۔ یہ رات کیوں آتی



”آں... ہاں بھیا۔“ وہ گڑ بڑا کر بولی۔ مہراں نے اسے تادیبی اور تیز نگاہوں سے دیکھا پھر چڑ کر ہاتھ روم کی طرف چل دیا۔ سامنے صوفے پر عظمیٰ بیگم بڑے طمطراق سے بیٹھی اسے تمسخرانہ نگاہوں سے دیکھ رہی تھی وہ خاموشی سے واپس لوٹ آئی۔

VVV

لیلیٰ تین دن کی چھٹی پر اپنے کزن کی شادی اٹینڈ کرنے اسلام آباد گئی ہوئی تھی۔ جس کی بناء پر مژگان کو اس کا کام بھی کرنا پڑ رہا تھا۔ اس وقت وہ بری طرح اپنے کام میں غرق تھی جب اس سفر کا بلاوا آ گیا۔

”مس مژگان... لیلیٰ آج چھٹی پر ہے لہذا آج آپ میرے ساتھ بزنس ڈنر پر چل رہی ہیں۔“ اس سفر مصروف سے انداز میں گویا اس سے پوچھ نہیں رہا تھا بلکہ حکم دے رہا تھا۔

”جی میں...“ مژگان نے اسے نہایت اچنبھے سے دیکھا۔

”آج رات 8 بجے تیار رہیے گا۔“ وہ اس کی حیرانی کو خاطر میں لائے بغیر بولا۔ اونہہ بیچاری... اس بات کی توقع نہیں کر رہی تھی کہ میں اسے ڈنر پر لے کر جاؤں گا۔ وہ مغرورانہ انداز سے اپنے دل میں بولا۔

”بھیا آپ کہاں دیکھ رہے ہیں خود سے دیکھنے اور سمجھنے کی صلاحیت سے آپ کافی عرصے پہلے محروم ہو چکے ہیں۔“ مژگان دل میں تلخی سے بولی۔

”تم دنیا والوں کے سامنے یہ ثابت کرنا چاہتی ہو کہ تمہارے بھیا اور بھابی اتنے ظالم ہیں کہ ایک طلاق یافتہ بہن کا بوجھ نہیں اٹھا سکتے۔ نکل کھڑی ہوئی جاب کرنے اور پہنچ گئی انیکسی میں الگ تھلگ رہنے کے لئے۔“ وہ انتہائی نخوت سے بولے۔ مژگان نے انتہائی دکھ سے اپنے ماں جائے کو دیکھا۔ پہلے ہی وہ کونسا اس کے ہمدرد تھے لیکن آج تو انہوں نے انتہائی سفاکی کا مظاہرہ کیا تھا۔ ”طلاق یافتہ بہن“ یہ لفظ بار بار اس کے کانوں میں گونج رہا تھا۔ واہ بھیا واہ۔ میرا قصور نہ ہوتے ہوئے بھی ہر طرف سے میری جھولی میں ہی آیا۔ اپنے بھائی کے کرموں کے عوض آذر ملک نے طلاق کا جھومر میری پیشانی پر سجا دیا۔ میری پیاری ماں جو میرا واحد سہارا تھی اس کی موت کا ذمہ دار بھی مجھے ہی ٹھہرایا اور ہماری بھابی صاحبہ جنہوں نے رہی سہی کسر بھی اچھی طرح سے پوری کر دی۔ ساری دنیا کے سامنے میری عزت کی ردا کو تار تار کر دیا۔ میں تو بھیا، تیز چبھتی ہوئی دھوپ میں برہنہ پاؤں کھڑی ہوں میرا وجود گیلی لکڑی کی مانند سلگ رہا ہے۔ آخر کب تک میں اپنے جلتے وجود پر ہمت و برداشت اور ضبط و حوصلے کے چھینٹے مارتی رہوں گی بھیا۔ میں تھک جاؤں گی۔ میں تھک جاؤں گی، وہ آذر دگی سے سوچے گئی۔

”میں تم سے کچھ پوچھ رہا ہوں مژگان۔“ مہراں حیدر کی چنگھاڑتی ہوئی آواز سے وہ جیسے حال کی دنیا میں لوٹ آئی۔



”ایم سوری سر یہ میری جاب کا حصہ نہیں، آپ کسی اور کو لے جائیں۔“ مرثگان اسے ٹکا سا جواب دے کر روم سے باہر آگئی۔

”واٹ۔“ اسفر اپنی سیٹ سے یوں اچھلا جیسے اس کی سیٹ پر بول کے کانٹے آگے آئے ہوں۔ مرثگان کا انتہائی غیر متوقع جواب سن کر اسفر کا دماغ جیسے گھوم سا گیا۔ آخر سمجھتی کیا ہے یہ خود کو۔ یہ لڑکی شاید مجھے جانتی نہیں کہ اسفر علی خان اپنی ضد کا کتنا پکا ہے۔ آج یہ ہر صورت میں میرے ساتھ جائے گی دیٹس اٹ۔ وہ اپنے آپ سے بولا۔ کہاں تو ایک نظر ڈالنا گوارہ نہیں اور کہاں بزنس ڈنر پر لے جایا جا رہا ہے۔ وہ کھولتے ذہن سے سوچے گئی۔ شاباش مرثگان تم نے منع کر دیا۔ اس نے خود ہی اپنے آپ کو شاباشی دی اور پھر اپنے کام میں مصروف ہو گئی۔ شام کو آف ٹائم میں اسفر کا پھر بلاوا آگیا وہ اندر ہی اندر خائف سی ہو گئی۔ ایک بار پھر وہ اسفر کے روبرو کھڑی تھی۔

”جی سر۔“ وہ تمکنت سے بولی۔ اسفر نے اسے آج پہلی بار کافی غور سے دیکھا۔ گوری رنگت پر کالی چمکدار آنکھیں جو کاجل سے بے نیاز تھیں۔ ستواں ناک پر زرقون کی باریک سی لونگ اور لائٹ برائون لپ اسٹک سے رنگے باریک ہونٹ وہ اسے کافی منفرد سی لگی۔

”میں نے صبح آپ کو ڈنر کے بارے میں بتایا تھا۔ آپ ریڈی ہیں۔“ وہ یوں استفسار کر رہا تھا جیسے وہ صبح اسے ہاں کہہ چکی ہو۔

”سر! میں نے آپ سے...“

”مس مرثگان! میرا آپ کے ساتھ کوئی مذاق کا رشتہ نہیں ہے اوکے۔“ وہ کرخت لہجے میں بولا پھر یکدم ”کھٹاک“ کی آواز پر اس نے بے ساختہ دروازے کی طرف دیکھا۔ اسفر نے آٹومیٹک لاک کے ذریعے دروازہ مقفل کر دیا۔ مرثگان نے ہر اسماں ہو کر اسے دیکھا جو بڑے ریلکس انداز میں بیٹھا تھا۔ مرثگان کی آنکھوں میں خوف کی پرچھائیاں ناچتی دیکھ کر وہ استہزائیہ انداز میں مسکرا دیا۔

”میں آپ سے آپ کی مرضی نہیں پوچھ رہا مس مرثگان۔“ وہ اس کی بات قطع کر کے انتہائی سخت لہجے میں بولا۔ ”مرثگان محض ممننا کر رہ گئی۔“

”سر مجھے اتنی رات کو باہر جانے کی اجازت نہیں ملے گی۔“ وہ بہانہ بناتے ہوئے بولی اور اس پر یہ بھی جتا گئی کہ وہ اسے لاوارث سمجھ کر ترنوالہ نہ سمجھے۔

”تو ٹھیک ہے۔“ وہ کندھے اچکا کر بولا۔ مرثگان اس کے اتنی آسانی سے مان جانے پر ابھی ورطہ حیرت میں تھی کہ اگلے جملے نے اسے اندر تک ہلا دیا۔ ”آج رات آپ یہیں اسی آفس میں، اسی کمرے میں آرام سے رہیے۔“ مرثگان ہونق سی شکل بنائے اسے ٹکر ٹکر بس دیکھے گئی۔

”س... سر یہ کیا مذاق ہے؟“ وہ ہکا کر بمشکل بولی تھی۔

”میں مرثگان! میرا آپ کے ساتھ کوئی مذاق کا رشتہ نہیں ہے اوکے۔“ وہ کرخت لہجے میں بولا پھر یکدم ”کھٹاک“ کی آواز پر اس نے بے ساختہ دروازے کی طرف دیکھا۔ اسفر نے آٹومیٹک لاک کے ذریعے دروازہ مقفل کر دیا۔ مرثگان نے ہر اسماں ہو کر اسے دیکھا جو بڑے ریلکس انداز میں بیٹھا تھا۔ مرثگان کی آنکھوں میں خوف کی پرچھائیاں ناچتی دیکھ کر وہ استہزائیہ انداز میں مسکرا دیا۔

”آپ کو مجھ سے خوفزدہ ہونے کی قطعاً ضرورت نہیں، میں استعمال شدہ چیزوں کو چھونا پسند نہیں کرتا۔“ وہ رعونت سے بولا۔ الفاظ تھے یا پھر آہنی کوڑا جو اس کی نسوانیت اور پندار پر لگا تھا۔ اس کے اندر کی عورت بلبلا کر رہ گئی۔ اگر کوئی عورت، مرد کی مردانگی کو بھول کر بھی لگا کر دے تو وہ حیوانیت پر اترنے میں ایک لمحہ ضائع

”سر! میں نے آپ سے...“



نہیں کرتا اور اگر مرد عورت کی نسوانیت کو چیلنج کر دے یا اسے چھونے کے لائق نہ سمجھے تو اس کے اندر بھی قہر کی لہریں اٹھتی ہیں لیکن وہ اپنے بھرپور عورت ہونے کا ثبوت نہیں دے سکتی کیونکہ دونوں ہی طرف سے ہار صرف عورت کے مقدر میں آتی ہے۔ مژگان کا سرخ پڑتا چہرہ اس سفر کی نگاہوں کے حصار میں تھا۔ وہ مٹھیاں بھینچے دانت پر دانت جمائے جیسے ضبط کی بلندیوں پر تھی۔ کافی مشکل سے اس نے اپنے آپ کو سنبھالا۔

”او کے سر! میں چلتی ہوں۔“ وہ ہار مانتے ہوئے بولی تو ایک فاتحانہ مسکراہٹ اس سفر کے کشادہ ہونٹوں کے کناروں سے پھوٹ پڑی۔

VVV

”ہیلو مژگان۔ تم پھر سے پھوپھو بن گئی ہو۔“ کامران کی کھنکتی ہوئی آواز اس کی سماعت سے ٹکرائی۔ یکدم خوشی کی ایک لہر مژگان کے وجود میں دوڑ گئی۔

”آپ کو بہت مبارک ہو بھیا۔“ وہ خوشی سے لبریز لہجے میں بولی۔

”لیکن مژگان! تم دعا کرنا کہ میری بیٹی کو کبھی بھی کامران حیدر یا آذر ملک جیسا شخص نہ ملے، اس کے باپ کا کیا ہوا گناہ اس کی زندگی کو جہنم نہ بنا دے۔“ کامران حیدر بھیگی آواز سے بولا تو مژگان دکھی سی ہو گئی۔

اچھا یہ بتاؤ، اس سے پہلے بھی میں نے تمہیں کتنے فون کئے لیکن تم نے بات ہی نہیں کی۔ کیا اب تک ناراض ہو؟“ کامران پیار بھرا شکوہ کرتے ہوئے بولا۔

”اوہ تو بھابی مجھے بھیا سے بھی بات نہیں کرنے دیتیں۔ دکھ کا بے پایاں احساس اس کے اندر جاگا تھا۔ وہ اپنے آنسوؤں کو بمشکل پیتی ہوئی بولی۔

”وہ بھیا میں نے جاب کر لی ہے تو اس لئے آج کل بہت مصروف ہو گئی ہوں۔“ وہ بات بناتے ہوئے بولی۔

”اچھا اپنا خیال رکھنا۔“ اتنے عرصے بعد کسی کا اپنائیت بھرا لہجہ سن کر وہ بے آواز سسکا اٹھی اور جلدی سے فون رکھ کر واپس اپنی جائے پناہ میں آ گئی۔ بھیا دیکھو تمہارے اس گناہ نے میری زندگی کو کس نہج پر لا کھڑا کیا ہے۔ اب میرے ہاتھوں میں کچھ نہیں رہا۔ میرا دامن بالکل خالی ہے، میری ذات کا غرور میرا مان سب مٹی میں مل گیا۔ بھیا، تمہیں نشاء کی زندگی برباد کرتے وقت اپنی بہن کا خیال کیوں نہیں آیا اور تم نے یہ کیوں نہ سوچا کہ کل کو تم بھی بیٹی کے باپ بنو گے، مژگان سوچے گئی۔

ابھی اس نے انیکسی میں قدم رکھا ہی تھا کہ پیچھے سے آکر عمیر نے اطلاع دی کہ کامران حیدر کا فون آیا ہے۔

”بھیا کا فون!“ مژگان جوش و خوشی سے اچھل پڑی اور اٹھ قدموں واپس باہر آئی پھر یکدم کچھ یاد آنے پر وہ رک گئی۔ کیا میں اس گھر کے اندر جاؤں۔ وہ اپنے آپ سے سوال کرنے لگی۔

”افوہ پھوپھو رک کیوں گئیں؟“ عمیر اسے بت بنا دیکھ کر جھنجھلا کر بولا تو اس کی انا اور خود داری کے احساسات پر برادرانہ محبت غالب آ گئی۔ وہ ہر سوچ کو جھٹک کر فون سننے چلی گئی۔



ماضی کی گلیوں میں دور تک نکل گئی۔ اسفر کنکھیوں سے اس کی غائب دماغی نوٹ کر رہا تھا۔ کبھی اس کے ہونٹوں پر کوئی بھولی بھٹکی مسکراہٹ در آتی اور کبھی شدت کرب سے وہ ہونٹ بھینچ لیتی۔

”مژگان۔“ وہ بے ساختہ اسے پکار بیٹھا۔ وہ جو نجانے کہاں نکل گئی تھی۔ ایک لخت اسفر کی آواز پر حال کی دنیا میں لوٹ آئی۔ اس وقت مژگان کی آنکھوں میں اتنی ناقابل بیان وحشت، خوف و بے بسی تھی کہ چند لمحے کو اسفر گنگ سارہ گیا۔ اچانک اس کے دل میں یہ خواہش ابھری کہ وہ اس کے بازوؤں کو نرمی سے پکڑ کر پوچھے کہ اے اداس لڑکی، تم کیوں اتنی وحشت زدہ ہو، تمہاری آنکھوں میں یہ خوف و بے بسی کے رنگ کیوں ڈیرہ جمائے ہوئے ہیں؟ پھر یکدم مسٹر جون کی آواز پر وہ حواسوں کی دنیا میں واپس آگیا۔ مژگان نے کھانا بھی بالکل برائے نام کھایا۔ واپسی میں وہ اسفر کی انتہائی لگژری گاڑی میں لب سیٹ بیٹھی تھی۔

”مس مژگان! آپ کی آنکھیں اتنی سرخ کیوں ہو رہی ہیں؟“ اسفر کے ہونٹوں سے یہ الفاظ بے ساختہ نکلے تھے جن پر وہ خود بھی حیران ہوا تھا۔ مژگان نے چونک کر اس کی طرف دیکھا۔ ”سریہ میرے دل کا لہو ہے۔ میرے خوابوں کا خون ہے جو میری آنکھوں سے چھلک رہا ہے وہ دل میں روتے ہوئے بولی۔ البتہ باہر سے چہرہ بالکل پرسکون تھا۔

”ایکچولی سر“ میں بہت تھک گئی ہوں اور نیند بھی آرہی ہے تو...“ اتنا کہہ کر وہ خاموش ہو گئی اپنے اندر کے کرب کو چھپانا کتنا مشکل ہوتا ہے۔ اسفر اسے گھر کے گیٹ پر اتار کر گاڑی زن سے لے گیا۔ مژگان دھول اڑاتی گاڑی کو دیکھ کر تلخی سے ہنس دی۔ تمہیں کیا معلوم اسفر علی خان! جب میرے اندر کے آنسو میری آنکھوں

ٹھیک آٹھ بجے اسفر کا ڈرائیور اسے لینے آگیا۔ گلابی جار جٹ کے سوٹ میں جس پر گلابی اور سفید کڑھائی کی ہوئی تھی۔ لائٹ پینک لپ اسٹک ہونٹوں پر لگائے اور بالوں کی سادہ سی چوٹی بنائے اپنی تیاری کو ادا کر کے کہہ کر وہ گاڑی میں آ بیٹھی۔ پی سی کے وسیع ہال کے ایک کونے کی ٹیبل پر اسفر اپنی تمام تر شان کے ساتھ موجود تھا۔ گلابی کلر کے کپڑوں میں ملبوس جس کی آنکھیں بھی سوٹ کے ہم رنگ ہو رہی تھیں۔ دھیمے دھیمے قدموں سے چلتی وہ اس کی ٹیبل پر آئی۔ اسفر نے اس کے چہرے پر سوز و حزن کی لہریں بخوبی دیکھی تھیں۔ یہ لڑکی اتنی ڈپرس کیوں رہتی ہے۔ اسفر نے پہلی بار مژگان کے بارے میں ہمدردی سے سوچا۔ تھوڑی ہی دیر میں اسفر کے دو غیر ملکی مہمان بھی آگئے اور اسفر پوری طرح ان کی طرف متوجہ ہو گیا۔ مژگان یہاں آکر اور زیادہ اداس ہو گئی تھی۔ کیونکہ تین سال پہلے ہی وہ کامران

اور روما کے ساتھ یہاں آئی تھی اور بالکل سامنے والی ٹیبل پر وہ تینوں بیٹھے خوب ہنسی مذاق کر رہے تھے۔

مژگان کی آنکھوں میں ماضی کا عکس بہت نمایاں ہو گیا۔ وہ ایک ٹک سامنے کی ٹیبل کو دیکھے گئی۔ ذہن کی اسکرین پر ماضی کی فلم جیسے چل رہی تھی۔ اف یہ یادیں کیسے عذاب میں ڈال دیتی ہیں ہمیں، بے بس پرندے کی مانند محض پھڑ پھڑانے پر مجبور کر دیتی ہیں۔ ایک ایسا پرندہ جس کے پر وقت نے کاٹ لئے ہوں وہ



ہیں آنے لگتے ہیں تو ان کو پینے میں، میں کتنی بے حال ہو جاتی ہوں یہ کوئی مجھ سے پوچھے۔ وہ خود فراموشی کے عالم میں بولی تھی۔

VVV

”کامران یہ آپ کو کیا ہو گیا ہے؟ میں دیکھ رہی ہوں کہ جب سے آپ پاکستان سے آئے ہیں کھوئے کھوئے اور بجھے بجھے سے رہنے لگے ہیں۔ آخر ایسی کون سی بات ہے جو آپ کو پریشان کر رہی ہے؟“ کامران کی آنکھوں میں اضطراب و بے چینی کی لہروں نے مستقل اپنا ڈیرہ جمالیا تھا۔ کامران محض ٹھنڈی آہ بھر کر رہ گیا۔

”روما! میں مرثگان کی طرف سے بہت فکر مند ہوں سوچ رہا ہوں کہ اسے یہاں اپنے پاس بلا لوں۔“ کامران حتمی انداز میں بولا جسے سن کر روما کے سینے پر سانپ لوٹ گئے۔ لیکن فی الفور وہ بولی کچھ نہیں۔ ضمیر کے کوڑے کھاتے کھاتے وہ تھک سا گیا تھا اور جب سے اس کے گھر بیٹی نے جنم لیا تھا وہ اور زیادہ خوفزدہ اور مضطرب ہو گیا تھا۔

”میں کل ہی سے کوششیں شروع کر دیتا ہوں۔“ وہ تو جیسے سب کچھ طے کئے بیٹھا تھا۔

”لیکن کامران۔“

”نہیں روما۔“ کامران اس کی بات کاٹتے ہوئے قطعیت سے بولا، ”روماندر ہی اندر پیچ و تاب کھا کر رہ گئی۔“ مجھے پلیز منع مت کرنا۔“ وہ اٹل انداز میں بولا اور روما اس سوچ میں پڑ گئی کہ کس طرح کامران کو اس اقدام سے باز رکھا جائے۔

VVV

یہ ٹھنڈی وپر کیف اجالا بکھیرتی صبح کتنی حسین ہوتی ہے۔ یہ نیلگوں بیکراں آسمان صبح کے تاب ناک جلوے سے کتنا مسرور اور روشن دکھائی دیتا ہے۔ جیسے کسی دیوانے کا چہرہ اپنے محبوب کے آنے سے یکدم جگمگاٹھتا ہے، صبح کے آنے سے آسمان کے چہرے پر جو روشنیوں کی آبشار بہنے لگتی ہیں، یہی روشنی میرے جیسے شکست خوردہ وجود میں بھی زندگی کی ایک نئی توانائی بھر دیتی ہے۔ میرے رکتے قدموں کو دوبارہ چلنے پر اکساتی ہیں۔ سحر کی یہ چار سو پھیلی شوخ سی روشنی مجھے مسکرا کر دیکھتی ہے اور کہتی ہے کہ مت گھبراؤ مرثگان... میں ہوں نا تمہارے ساتھ اور گلاب کے کھلے یہ نرم و نازک پھول جو رات بھر شبنم کی محبت میں بھیسے مجھے حوصلہ دیتے ہیں کہ میری طرح سراٹھا کر مان و غرور کے ساتھ جیو اور ان کے ساتھ لگے پھول کے محافظ کانٹے مجھ سے کہتے ہیں کہ اس زمانے کی سرد و گرم ہوا سے بچنے کے لئے ہماری طرح تند و تیز بن جاؤ کہ



کوئی تمہارے قریب آنے کی ہمت نہ کر سکے اور یہ بلند و بالا درخت کہتا ہے! مژگان میں بھی تو اکیلا ہوں لیکن میں مکتے طمطراق سے کھڑا ہوں۔ طوفانی ہوائوں اور پر زور آندھیوں کا تنہا سامنا کر رہا ہوں، میں تو ہمت نہیں ہارتا تو پھر تم کیوں ہمت ہارنے لگتی ہو۔ فجر کی نماز ادا کر کے مژگان ہر روز لان میں آکر ٹہلنے لگتی تھی۔ صبح کا یہ ابتدائی منظر جیسے اسے نئی ہمت و حوصلہ دیتا تھا۔ وہ سرشاری سے سوچے گئی۔

VVV

”بھابی! آپ۔“ عظمیٰ بیگم کو انیکسی میں دیکھ کر مژگان ششدر رہ گئی۔ جب سے وہ یہاں شفٹ ہوئی تھی۔ عظمیٰ بیگم نے یہاں قدم تک نہیں رکھا تھا۔

”تمہارے لئے ایک خوشخبری ہے۔“ عظمیٰ بیگم سپاٹ چہرے سے بولیں۔

”میرے لئے خوشخبری؟“ مژگان متعجب ہو کر بولی۔

”ہاں بھئی، شکر کرو تمہیں کسی نے پوچھا تو سہی۔“ بھابی استہزائیہ انداز میں بولیں۔ مژگان ان کی مبہم باتوں سے الجھ گئی۔

”بھابی! صاف صاف بتائیے کیا بات ہے؟“ مژگان کا تجسس عروں پر پہنچ گیا۔

”تمہارے لئے ایک رشتہ آیا ہے اور میرے خیال میں تم اس سے خوب واقف ہو۔“ عظمیٰ بیگم بھنویں اچکا کر بولیں۔

”میرے لئے بھلا کس کا رشتہ آسکتا ہے۔“ وہ خود سے بولی۔

”تمہارے آفس سے ہی آیا ہے۔ اچھا ہے تم نے اپنا انتظام خود ہی کر لیا۔“

بھابی کے لفظوں کے سنسناتے تیر اس کے دل میں پیوست ہو گئے۔ اس نے زخمی نگاہوں سے بھابی کو دیکھا لب کچھ کہنے کی چاہ میں زخمی پرندے کی مانند محض پھڑپھڑا کر رہ گئے۔

”اگلے جمعے کو ہم سادگی سے تمہارا نکاح کر رہے ہیں۔“ بھابی گویا ہزاروں ماحسان جتاتے ہوئے بولیں۔

”مگر رشتہ کس کا آیا ہے؟“ مژگان نے الجھ کر پوچھا۔

”وہ رشید صاحب کا۔“

”کیا...؟“ وہ جہاں کی تہاں کھڑی کی کھڑی رہ گئی۔ تحیر کی زیادتی سے آنکھیں پھٹی اور منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔ معاً اشتعال کی ایک تیز لہر اندر سے ابھری جس نے اس کی رگوں میں شرارے بھر دیئے۔

”بھابی! میں آپ کے آگے ہاتھ جوڑتی ہوں مجھے میرے حال پر چھوڑ دیں۔“ مژگان نے چڑ کر باقاعدہ عظمیٰ بیگم کے سامنے ہاتھ جوڑ دیئے۔ عظمیٰ بیگم بری طرح تپ گئیں۔



”اچھا وہ کیوں؟“ اسفر نے سرسری انداز میں استفسار کیا۔ حالانکہ وہ بات فوراً جاننا چاہتا تھا لیکن ظاہر ایسے کیا جیسے اس ذکر میں اسے کوئی دلچسپی نہیں ہے۔

”موصوف اپنا رشتہ لے کر مرثگان کے گھر پہنچ گئے۔“

”واٹ! رشید صاحب؟“ وہ حیران رہ گیا پھر ناگواری کی لہر عود کر آئی تھی۔ اسفر کے اعصاب تن سے گئے۔

”مرثگان ان کی بیٹی کی عمر کی ہے۔“ اسفر کو نجانے کیوں سخت برا لگا تھا۔

”لیکن طلاق یافتہ بھی تو ہے۔“ لیلیٰ نے آگے ٹکڑا لگایا۔ اچانک اسفر کے دل سے کوئی آواز آئی۔ شاید اسفر

کے دل کی کھڑکی لفظ طلاق یافتہ کی ہو اسے بند ہوئی تھی جو نجانے کب اور کیسے مرثگان کے لئے کھلی رہ گئی تھی۔

”میں تو کہتی ہوں کہ مرثگان کو یہ رشتہ فوراً قبول کر لینا چاہئے ورنہ آج کل کے دور میں مطلقہ لڑکیوں کو پوچھتا

کون ہے۔“ وہ نخوت سے اپنے برائوں بال جھٹکتے ہوئے کہہ رہی تھی۔ اسفر کو لیلیٰ کا انداز پسند نہ آیا لیکن

خاموش رہا۔

”رشید صاحب بتا رہے تھے کہ بیچاری کو شادی کی دوسری صبح ہی طلاق ہو گئی تھی۔ حالانکہ لڑکا بہت ہینڈ سم

اور پیسے والا تھا۔“ لیلیٰ نے مرثگان کے متعلق اسفر کی معلومات میں اضافہ کیا جسے سن کر وہ انتہائی متعجب

ہو گیا۔

”تم کیا سمجھتی ہو کہ تمہیں کوئی دوبارہ کنوارہ اور ہینڈ سم شوہر ملے گا یا پھر کوہ قاف سے کوئی شہزادہ مہارانی کو

بیانے آئے گا۔“ وہ ہاتھ نچانچا کر منہ سے آگ اگلنے لگیں۔ مرثگان انتہائی غصے کے عالم میں انہیں وہیں چھوڑ

کر دوسرے کمرے میں بند ہو گئی۔

VVV

وہ بے تحاشا ہنسے جا رہی تھی۔ ہنس ہنس کر اس کی خوبصورت کنچوں کی مانند آنکھوں میں پانی بھر گیا تھا۔

”آخر تمہاری ہنسی کو بریک کیوں نہیں لگ رہے۔“ وہ اتنی دیر سے اسفر کے سامنے بیٹھی ہنسے جا رہی تھی اور

اسفر کتنی دیر سے اس کی ہنسی تھمنے کا انتظار کر رہا تھا۔ لیکن وہ چپ ہی نہیں ہو رہی تھی۔ اسفر کا ضبط جواب دے

گیا تو وہ انتہائی جھنجلا کر بولا۔

”وہ... وہ مرثگان۔“ اتنا کہہ کر وہ پھر ہنس دی۔

”مرثگان۔“ یہ نام سن کر نجانے کیوں اسفر کی تمام حسیں تیز ہو گئیں۔

”ارے مرثگان نے رشید صاحب کو آج خوب کھری کھری سنائیں۔“



”نہیں... اگر وہ اس ٹائپ کی لڑکی ہوتی تو کب کی ارباز آصف کی طرف پیش قدمی کر چکی ہوتی۔ جو اس کے آگے پیچھے پھرتا ہے۔ یقیناً کوئی بڑی مجبوری، جس نے اس کے ہونٹوں کو گونگا کر دیا ہے لیکن اس کی آنکھیں تو بولتی ہیں۔ اسفر علی خان کے اندر گویا جنگ سی چھڑ گئی تھی۔ اس کی تمام سوچیں مڑگان کے ارد گرد گھومنے لگیں۔

VVV

وہ انتہائی انہماک سے حسب معمول اپنے کام میں مصروف تھی مہا موبائل کی بپ بچی۔ مڑگان نے اپنی ضرورت کے تحت موبائل خرید لیا تھا۔ موبائل اسکرین پر گھر کا نمبر دیکھ کر اس کی چھٹی حس نے گویا خطرے کا الارم بجایا۔ کیونکہ گھر سے آج تک کسی نے اسے فون نہیں کیا تھا اور یہ نمبر بھی اس نے صرف عبیر کو دیا تھا۔ اس نے دھڑکتے دل کے ساتھ ”یس“ کا بٹن پیش کیا اور دوسری طرف عبیر نے جو اسے اندوہناک خبر سنائی وہ اس کے حواسوں پر بجلی بن کر گری۔ جس نے اس کے حواس کو مختل کر دیا۔ ایک لخت موبائل اس کے لرزتے ہاتھوں سے چھوٹ کر زمین پر گر گیا۔ اس نے کرسی سے اٹھنا چاہا لیکن پیروں نے گویا اس کا وزن اٹھانے سے انکار کر دیا۔ انتہائی دقتوں سے اس نے خود کو اٹھایا اور بنا پرس اور موبائل اٹھائے وہ تیزی سے دروازے کی طرف بھاگی۔ آفس کے اسٹاف نے اسے انتہائی متعجب ہو کر دیکھا۔ وہ یونہی اپنے آپ سے بے

”آخر کیا وجہ تھی جو اس کے شوہر نے اسے شادی کے دوسرے دن ہی طلاق دے دی؟ وہ یہ بات جاننے کو سخت بے چین ہو گیا۔ لیلیٰ اسفر کا غیر معمولی انداز دیکھ کر کھٹک سی گئی۔

”اسفر تم کیوں مڑگان جیسی طلاق یافتہ لڑکی کے ذکر میں اتنی دلچسپی لے رہے ہو؟“ وہ آبرو اچکا کر بولی۔

”او کم آن لیلیٰ“ یہ بات کافی حیرت انگیز ہے کہ اسے ایک ہی دن میں کس جواز کی بناء پر طلاق ہوئی۔ میں صرف یہ جاننا چاہتا ہوں۔“ وہ لیلیٰ سے زیادہ خود کو صفائی دینے لگا۔

”وہ تو کسی کو نہیں معلوم۔“ لیلیٰ سوچتے ہوئے بولی۔ ”رشید صاحب بتا رہے تھے کہ اس نے اپنے گھر والوں تک کو نہیں بتایا۔ اس کی ماں بھی اس صدمے سے مر گئی کہہ رہے تھے میں تو آنکھوں دیکھی مکھی نگلنے کو تیار تھا لیکن ان محترمہ کے مزاج تو عرش اعلیٰ پر پہنچے ہوئے ہیں۔ یہ بھی سنا ہے کہ محترمہ گھر والوں سے قطع تعلق کئے انیکسی میں رہتی ہیں۔ کافی بد زبان اور تنک مزاج ہے۔“ لیلیٰ جو کچھ مڑگان کے بارے میں بتا رہی تھی اسفر کا دل اس کی ہر بات کی نفی کر رہا تھا۔ اسفر نے تو اس کی سمندر جیسی گہری آنکھوں میں ہمیشہ اضطراب، بے بسی و خوف اور تنہائی کے کرب کی لہریں دیکھی تھیں۔

”اور رہی دوسرے ہی دن طلاق کی وجہ تو اس کی قصور وار بھی یہی ہے۔“ لیلیٰ اپنی بات پر زور دے کر بولی تو اسفر نے اسے بے حد چونک کر دیکھا۔

”بھئی اس کی خاموشی ہی اس بات کا چیخ چیخ کر اعلان کر رہی ہے کہ وہی قصور وار ہے ورنہ وہ اپنے ہونٹوں پر اس طرح چپ کا قفل نہ ڈالتی۔“ لیلیٰ دور کی کوڑی لائی۔



کی خبر سنائی تھی جبکہ روما کی حالت انتہائی دگرگوں تھی۔ مہران حیدر آج شام کی فلائیٹ سے ہی اپنے بھائی کے تابوت اور بھانجے کو بھتیجی کو لینے جا رہے تھے۔ عبیر نے ہی یہ منحوس خبر مرثگان کو بھی سنا دی تھی۔ آخر وہ کامران حیدر کی بہن تھی۔ حیدر ہائوس اس وقت رنج و غم کی لپیٹ میں ڈوبا ہوا تھا۔ عظمیٰ بیگم کے میکے اور خاندان والے آناٹا جمع ہو گئے تھے۔ گھر میں صف ماتم بچھ گئی تھی۔ ہر آنکھ کامران کی جواں مرگی پر اشکبار تھی۔ ایسے میں صرف عبیر کو ہی مرثگان کی غیر حاضری ستا رہی تھی۔ دو گھنٹے ہو چکے تھے اسے مرثگان کو اطلاع کئے ہوئے لیکن وہ ابھی تک نہیں پہنچی تھی۔ عبیر نے دوبارہ مرثگان کے موبائل پر ٹرائی کیا جو رسپانس نہیں دے رہا تھا۔ زمین پر گر کر موبائل ناکارہ ہو چکا تھا۔

VVV

اسے بے ہوش ہوئے تین گھنٹے سے زائد گزر چکے تھے۔ لیکن اسے ابھی تک ہوش نہیں آیا تھا۔ اسفر علی خان مسلسل تین گھنٹے سے کاریڈور میں کھڑا تھا۔ ذہن کی اسکرین پر بار بار مرثگان کا بے تحاشا ہو کر بھاگنا ریواسنڈ ہو کر سامنے آرہا تھا۔ آخر ایسی کیا بات ہوئی جو یہ اتنی بدحواس ہو کر بھاگی۔ اسفر اسی نقطے پر سوچے جا رہا تھا۔ معاً ذہن، میں اسپارک ہوا۔ شاید کوئی بری خبر۔ وہ زیر لب بڑبڑایا پھر تیزی سے موبائل پر بٹن پیش کرنے لگا۔ یس سر... رشید صاحب کی خوشامد آنہ آواز ابھری۔ رشید صاب ذرا مرثگان کی ٹیبل پر جائے وہاں کوئی سامان

پر واہاگتی ہوئی لفٹ تک آئی جو نیچے کی طرف جانے کا اشارہ دے رہی تھی۔ وہ لفٹ کو چھوڑ چھاڑ کر سیڑھیوں کی طرف بھاگی۔ مرثگان کے قدم اٹھ کہیں رہے تھے اور پڑ کہیں اور رہے تھے۔ اسی دم دوسری لفٹ سے اسفر اوپر آیا اور پہلی ہی نگاہ مرثگان کے ڈولتے وجود پر پڑی۔ اسے یوں دیوانوں کی طرح بھاگتے دیکھ کر وہ متحیر رہ گیا۔

”مرثگان۔“ بے ساختہ اس کے ہونٹ چلا اٹھے لیکن وہ سن کہاں رہی تھی۔ اسفر بے اختیار انداز میں اس کے پیچھے لپکا۔ لیکن وہ اپنے ڈمگاتے قدموں کی بدولت سیڑھیوں سے نیچے گر چکی تھی۔ اومائی گاڈ... اسفر انتہائی پریشانی کے عالم میں تیز تیز قدموں سے سیڑھیاں طے کر کے آیا جو اندھے منہ زمین پر پڑی تھی۔ جس کا ماتھا کارنر پر رکھے گملے سے ٹکرا کر خون آلود ہو گیا تھا۔ سفید براق سوٹ اس کے لہو سے تیزی سے سرخ ہو رہا تھا۔ اسفر جو اس پر ایک نگاہ بھی نہ ڈالنے کا دعوے دار تھا اس نے انتہائی بدحواسی کے عالم میں اسے اپنے بازوؤں پر اٹھایا۔ اور بجلی کی سرعت سے لفٹ کی طرف بھاگا۔ نیچے اس کا باوردی ڈرائیور پہلے ہی سے موجود تھا۔ وہ آناٹا اسے اپنے دوست کے پرائیویٹ ہو سپٹل لے گیا۔

”ہائے میری روما... بھری بہار میں کیسے خزاں نے آکر اس کی زندگی میں پنچے گاڑ دیئے۔ میری پیاری بہن کی خوشیوں کو نجانے کس کی نظر کھا گئی۔ کس بد بخت کی نگاہ نے اس کا سہاگ اجاڑ دیا۔ اور اس چند ماہ کی بچی کو باپ کے سائے سے محروم کر دیا۔“ عظمیٰ بیگم بین کر رہی تھی۔ ابھی تھوڑی دیر پہلے ہی کامران کے دوست کا آسٹریلیا سے فون آیا تھا



ہے۔“ وہ بارعب لہجے میں بولا۔ تھوڑی دیر خاموشی کے بعد رشید صاحب کی آواز آئی۔ سران کا پرس ہے اور زمین پر موبائل پڑا ہے جو گر کر ناکارہ ہو چکا ہے۔ نجانے کیا بات ہوئی جو وہ اتنی عجلت میں باہر بھاگی تھیں۔“ رشید صاحب بھی حیران حیران سے بولے۔ اسفر کے یقین پر مہر ثبت ہو گئی تھی کہ یقیناً مرثگان کوئی بہت بری خبر سن کر اپنے حواس چھوڑ کر بھاگی تھی اوکے... اسفر نے کہہ کر لائن ڈراپ کر دی۔ پھر اپنے ڈرائیور کو اس کے گھر اطلاع دینے کے لئے بھیجا۔ اسی اثناء میں ڈاکٹر عامر باہر آیا جو اسفر کا بہت اچھا دوست بھی تھا۔ اب کیسی ہے وہ۔ لہجے میں بے چینیاں ہی بے چینیاں تھیں۔

”ریلیکس اسفر!“ وہ اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر بولا۔ اسی اثناء میں ایک نو عمر لڑکی حواس باختہ سی ان کے پاس آئی۔

”کیا ہوا پھوپھو کو؟“ وہ لڑکی بے تحاشا اندیشوں میں گھر کر کپکپاتی ہوئی آواز میں بولی۔

”دیکھئے، فکر کی کوئی بات نہیں ہے۔ سر پر چوٹ لگنے کی وجہ سے بے ہوش ہو گئی ہے۔ البتہ کوئی بڑا صدمہ بھی انہیں پہنچا ہے۔ جس کی وجہ سے یہ اب تک ہوش میں نہیں آرہیں۔“ عبیر نے انتہائی دکھ سے سامنے کھڑے اس بارعب سے بندے کو دیکھا جس کی پیچ کلر کی قمیص پر جا بجا خون کے دھبے تھے جو یقیناً مرثگان کے تھے۔ پھر شیشے کے پار مرثگان کی دگرگوں حالت دیکھ کر وہ بلک بلک کر رونے لگی۔ اسے یوں روتا دیکھ کر دونوں گھبرا گئے۔

”پلیز اپنے آپ پر کنٹرول کیجئے۔ انہیں ابھی ہوش آجائے گا۔“ اسفر اسے تسلی دیتے ہوئے بولا۔

”لیکن انہیں صدمہ کیا پہنچا ہے۔“ عامر نے اسفر کے منہ کی بات چھین لی تھی۔

”وہ ڈاکٹر صاحب! میرے چاچو روڈ ایکسیڈنٹ میں۔“ اتنا کہہ کر وہ بری طرح رو دی۔

”اوہ۔“ دونوں کے ہونٹ سکڑ گئے۔ ”ہمیں افسوس ہے اور شاید یہی صدمہ...“

”ڈاکٹر صاحب پیشینٹ کو ہوش آگیا ہے۔“ ڈاکٹر عامر کی بات سچ میں ہی رہ گئی جب نرس بھاگتی ہوئی باہر آ کر بولی۔ تینوں اندر کی طرف بھاگے تھے۔

مرثگان عبیر کو دیکھ کر اتنی بری طرح بکھری کہ پھر تینوں کو اسے سنبھالنا مشکل ہو گیا۔ آج وہ اپنے اندر جمع سارے آنسو بہا دینا چاہتی تھی۔ اسفر کو مرثگان کی یہ حالت دکھ کی اتھاہ گہرائیوں میں دھکیل رہی تھی۔ مجبوراً ڈاکٹر عامر نے زبردستی مرثگان کو نیند کا انجکشن لگا دیا۔ وہ ایک بار پھر ہوش و خرد سے بیگانہ ہو گئی۔ سوتے ہوئے بھی کچھ کچھ دیر میں ایک آدھ سسکاری اس کے بھنچے ہوئے لبوں سے آزاد ہو جاتی سرسوں کے پھول کی مانند زرد چہرہ کپکپاتے بے بس ہونٹ اور دکھ سے لرزتی پلکیں اس کی نگاہوں کی گرفت میں تھی۔

”سر آپ جائیں۔ میں مرثگان پھوپھو کے پاس ہوں۔“ عبیر جان گئی تھی کہ یہ مرثگان کے پاس ہیں جو انہیں اسپتال لائے ہیں۔ کاش میں پھوپھو کو یہ خبر فون پر نہ بتاتی۔ وہ پچھتاؤوں میں گھری ہوئی تھی۔ اسفر نے بھی اپنا جانا مناسب سمجھا اور ڈاکٹر عامر کو اس کا خاص خیال رکھنے کی ہدایت کر کے چلا گیا۔

عبیر کو رہ رہ کر ماں کا سنگد لانا رویہ یاد آ رہا تھا جب ڈرائیور نے آکر انہیں مرثگان کے حادثے کے بارے میں بتایا تو انہوں نے کتنی نفرت سے کہا تھا۔ پڑا رہنے دوا سے اسپتال میں اس کی نحوست ہی اس گھر کی خوشیوں کو



وہ تھکے تھکے قدموں سے گھر میں داخل ہوا تو دینو بابا کو متفکر پایا۔ ”اسلام علیکم بابا۔“ اسفر نے نہایت آہستگی سے سلام کیا دینو بابا اس کا مضمل اور نڈھال نڈھال سا انداز دیکھ کر چونک گئے۔ معائن کی نگاہ اسفر کے گریبان پر لگے خون کے دھبوں پر پڑی تو وہ سخت پریشان ہو گئے۔

”ارے اسفر بیٹا! یہ خون کیسا ہے؟“ اسفر ان کی بے چینی و پریشانی دیکھ کر مسکرا دیا جو ان کے چہرے سے ہویدا تھی۔ ایک ان کا ہی تو وجود تھا جنہیں اسفر اپنا سمجھتا تھا۔ دینو بابا یہاں کے بہت پرانے اور وفادار ملازم تھے۔ اسفر کو انہوں نے اپنے ہاتھوں سے پالا تھا۔ وہ اسفر سے بہت محبت کرتے تھے اور اسفر بھی ان کی بہت عزت و احترام کرتا تھا۔ سات سال پہلے پلین کریش میں اسفر کے والدین جاں بحق ہو گئے تھے چونکہ دونوں نے سماج اور خاندان سے ٹکرا کر شادی کی تھی لہذا اسفر کا اپنے ننھیال و ددھیال سے کوئی تعلق نہیں تھا۔ البتہ ڈیبتھ کے بعد کچھ لالچی رشتے داروں نے اسفر سے ملنا چاہا لیکن اسفر اتنا نا سمجھ نہیں تھا جو ان کی نیتوں کو نہ بھانپ سکتا تھا۔ وہ کسی سے بھی ملنا پسند نہیں کرتا تھا صرف دینو بابا ہی اس کے ماں باپ اور خاندان تھے۔ کتنا اکیلا اور تنہا رہ گیا ہے۔ پیار، محبت توجہ جیسے جذبوں سے کوسوں دور صرف پیسہ کمانے کی مشین بن گیا ہے۔ دینو بابا اسفر کی شکستہ حالت کو دیکھ کر دکھ سے سوچ رہے تھے۔

”بیٹا تم نے بتایا نہیں یہ خون کس کا ہے؟“ دینو بابا نے پھر اپنا سوال دہرایا تو اسفر جیسے سنبھلا۔

”وہ بابا“ میرے دوست کا ایکسیڈنٹ ہو گیا تھا تو میں نے اسے ہسپتال پہنچایا۔ بس اسی کے ماتھے کا خون۔“ وہ بچے تلے انداز میں اتنا کہہ کر خاموش ہو گیا۔

کھاگئی لیکن عبیر ایسی سنگدلی کا مظاہرہ نہ کر سکی۔ اور ڈرائیور کے ساتھ چلی آئی۔ رات گئے مرگان کی حالت سنبھلی تو وہ ایک بار پھر رو دی۔ اس وقت اسے عبیر کا سہارا بہت بڑی نعمت لگ رہا تھا۔

”پھوپھو پلیر اپنے آپ کو سنبھالئے۔“ وہ نازک سی کم عمر لڑکی اسے سنبھالنے کی کوشش کر رہی تھی۔ مرگان نے اپنے منتشر وجود کو ایک بار پھر سنبھالنے کی کوشش کی۔ ”اب جو ہو چکا تھا اسے بدلاتو نہیں جاسکتا تھا۔ نشاء کی معصوم آہیں اور بے بس سسکیاں کامران حیدر کو لے ڈوبی تھیں۔ اس رات زبردستی ڈسچارج ہوتے وقت اسے اسپتال کے بل کا خیال آیا تو وہ ہراساں ہو گئی۔ اتنا بھاری بل وہ کیسے ادا کرے گی۔“

”پھوپھو چلئے۔“ عبیر کی آواز نے اس کی سوچوں کا ارتکا ز توڑا۔

”لیکن عبیر وہ بل۔“ وہ ہکلا سی گئی۔

”وہ آپ کی کمپنی نے ادا کر دیا ہے۔“ عبیر دھیرے سے بولی۔

”کمپنی والوں نے؟“ اسے خاصا چنچھا ہوا لیکن یہ وقت ایسی باتیں سوچنے کا نہیں تھا۔ وہ عبیر کے ہمراہ گھر آگئی۔



”اوہ اب کیسا ہے تمہارا دوست؟“ دینو بابا نے فکر مندی سے پوچھا تو یکدم اسفر کی آنکھوں کے پردے پر روتی بلکتی مڑگان آگئی۔ اس وقت وہ کتنی ٹوٹی ہوئی اور بکھری بکھری لگ رہی تھی۔

”جی بابا اب ٹھیک ہے۔“ اسفر گم صم سا ہو کر بولا تو دینو بابا نے اطمینان کا سانس لیا۔

”اچھا تم کپڑے چیخ کر لو میں کھانا لگواتا ہوں۔“ اسفر ان کی بات پر سر ہلا کر اٹھ کھڑا ہوا۔ بیڈروم کے آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر اس نے اپنی خون آلود شرٹ کو بغور دیکھا۔ کتنی قریب تھی وہ میرے ان بازوؤں پر اس کا وجود تھا۔ وہ اپنے بازو دیکھتا ہوا سرگوشی میں بولا۔ کیوں؟ دماغ نے سوال داغا وہ کیوں میرے قریب تھی۔ کیونکہ میری بانہوں میں تھی۔ میں جو اس کی طرف نظر اٹھا کر بھی دیکھنا نہیں چاہتا صرف اس کی خاطر ہو اسپتال کے سنسان کوریڈور میں اتنے گھنٹوں تک کیوں کھڑا رہا۔ دماغ سوال پر سوال کر رہا تھا اور اس کے پاس کوئی جواب نہیں تھا۔ میں نے وہ سب انسانیت کے ناتے کیا تھا۔ اس نے گویا بڑی دقتوں سے دماغ کو جواب دے کر اسے مطمئن کرنا چاہا۔

’انسانیت کے ناتے‘ دل یکدم تڑپ سا گیا اور دہائیاں دینے لگا۔ اچھا... پہلے تو تم نے کبھی یہ انسانیت نہیں بدکھائی۔ دماغ استہزائیہ انداز سے بولا۔ دیکھو اسفر علی خان جو لوگ دل میں بستے ہیں ان کے دکھ و تکلیف میں ہم یونہی حواس باختہ ہو جاتے ہیں۔ وہ تمہارے دل کی مکین نہیں، یہ غلط ہے وہ بدکار، لیلیٰ کی باتوں سے تمہارے دل کی کھڑکی ضرور بند ہوئی تھی لیکن دروازہ تو کھلا رہ گیا تھا۔ وہ تم نے بند کیوں نہیں کیا۔ اس کا دل اسے کھری کھری سنار ہا تھا لیکن... وہ طلاق یافتہ... وہ اپنے دل سے بولا... تو کیا اس سے محبت کرنا جرم ہے۔ اس

سے شادی کرنا گناہ ہے؟ کیا وہ پیار کرنے کے لائق نہیں۔ محض اس بات پر کہ وہ تمہارے لئے ان چھوٹی کلی نہیں۔ واہ اسفر علی خان واہ۔ تم مرد بھی کمال کی چیز ہو خود تو گھاٹ گھاٹ کا پانی پیتے ہو اور چاہتے ہو کہ خود کو بارش کی پہلی بوند کی مانند شفاف و پاک اور ان چھوٹی لڑکی ملے جو آسمان سے اتر کر صرف تمہاری دسترس میں آئے۔ اگر تم یہ چاہتے ہو کہ تمہیں ان چھوٹی کلی ملے تو کیا وہ نہیں چاہ سکتی کہ اس کا چاہنے والا بھی کسی کو نہ چھوئے۔ وہ بھی تو تمہیں استعمال شدہ کہہ کر تمہاری ہستی کی دھجیاں اڑا سکتی ہے۔ اسفر سر تھامے بیٹھا تھا۔ اس کے اندر ایک گھمسان کا رن پڑا ہوا تھا۔

VVV

حیدر ہائوس اس وقت لوگوں سے بھرا ہوا تھا۔ بھانت بھانت کی بولیاں بولی جا رہی تھیں وہ سب سے الگ تھلگ چپ چاپ گھنٹوں میں سر دیئے آنسو بہا رہی تھی۔ کسی نے بھی اس سے جھوٹے منہ یہ تک نہیں پوچھا کہ تمہارے ماتھے پر چوٹ کیسے لگی۔ کجا کہ اسے گلے لگا کر اس کے بھائی کا پر سادیتے۔ تقریباً شام کو کامران حیدر کا تابوت گھر آ گیا۔ گھر میں جیسے کہرام برپا ہو گیا۔ روم کو شدت غم سے غش آ رہے تھے اور چند ماہ کی زویا اس سارے ہنگامے سے بے خبر اس بھیانک حقیقت سے انجان فرشتوں جیسی نیند سو رہی تھی۔ اسفر بھی جانے کون سے جذبے کے تحت مڑگان کے بھائی کی میت پر شریک ہونے چلا آیا تھا۔ وہیں اسے مہراں حیدر



کو دیکھ کر سو والٹ کا کرنٹ لگا۔ بزنس دنیا کے حوالے سے وہ مہران حیدر سے اچھی طرح واقف تھا اور یہ جان کر کہ مژگان مہران حیدر جیسے کامیاب بزنس مین کی بہن ہے وہ متحیر رہ گیا۔ مژگان کو بھلا اتنی معمولی نوکری کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ اس سفر بری طرح الجھ سا گیا۔

آج کا مہران حیدر کو اس دنیا سے گئے پندرہ دن ہو چکے تھے۔ وہ چپ چاپ انیکسی میں پڑی بے آواز آنسو بہا رہی تھی کہ یکدم دھماکے سے دروازہ کھلا اور رومال پھری ہوئی شیرنی کی مانند اندر آئی اور اندر آتے ہی مژگان پر چیل کی طرح جھپٹ پڑی۔

”تمہاری وجہ سے تمہاری وجہ سے میرا سہاگ اجڑ گیا میری کلائیوں کی ساری چوڑیاں ٹوٹ گئیں تم نے مجھ سے ست رنگی چنری چھین کر بیوگی کی سفید چادر میرے اوپر ڈال دی۔“ رومال اپنے آپے میں نہیں تھی۔

”بھابی کیا ہو گیا ہے آپ کو۔“ وہ اپنے آپ کو بچاتی ہوئی بمشکل بولی۔ عظمیٰ بیگم بھی دروازے پر کھڑی اسے خون آشام نگاہوں سے گھور رہی تھی۔

”تم ہی نے وہاں آنے کی ضد کی تھی اور بیچارہ مہران رات دن کافرق بھلائے تمہیں وہاں بلانے کی کوشش کر رہا تھا اور اسی کوشش میں ایک دن وہ گھر سے نکلا اور پھر زندہ واپس نہ آیا۔“ رومال تھک کر زمین پر بیٹھ گئی۔ اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

”اونہہ“ اپنے سر سے شوہر کے نام کی چادر چھن گئی تو میری بہن کے سائبان پر اپنی حسد کی چنگاری سے آگ لگادی۔“

”بھابی!“ عظمیٰ بیگم کے زہر انگلتے جملوں کی وہ تاب نہ لا کر چلا اٹھی۔ ”وہ میرا بھائی تھا۔ میرا ماں جایا تھا میں بھلا کیوں اس کے گھر پر نظر لگاتی۔ میں تو اس کا گھر...“ اتنا کہہ کر وہ زور زور سے رونے لگی۔ بھیا صرف تمہارا گھر بچانے کی خاطر ہی تو میں نے اپنی زبان پر خاموشی کے قفل ڈالے تھے لوگوں کی تیغ و تلوار جیسی کاٹ دار باتیں اپنی روح پر سہی تھیں ان کی نفرت و حقارت سے لبریز آنکھیں اپنے دل پر سہی تھیں اور اب جب تم چلے گئے تو بھی میں ہی معتبہ ٹھہرائی گئی۔ وہ دل میں چلاتے ہوئے روئے گئی۔

مژگان نے دوبارہ آفس جوائن کر لیا تھا۔ اس سفر نے آفس کے اسٹاف کو مژگان کے بھائی کی ڈیبتھ کی خبر دے دی تھی۔ البتہ اس کے گھر کا ایڈریس نہیں بتایا تھا ورنہ وہ سب اس کی اتنی مستحکم پوزیشن دیکھ کر انگشت بدنداں رہ جاتے۔ لہذا آج جب وہ آفس آئی تو سب ہی نے اس سے تعزیت کی۔ لیلیٰ اور ارباز نے بھی رسمی انداز میں افسوس کیا۔ مژگان اس بات سے انجان تھی کہ اس سفر اس کے بھائی کی میت پر گھر آیا تھا۔ البتہ عبیر نے اسے یہ بات بتادی تھی کہ اس سفر ہی اسے ہو سپٹل لے کر آیا تھا۔ جسے سن کر وہ اب اس کا سامنا کرنے سے ہچکچا رہی تھی۔ البتہ دل ہی دل میں اس کی احسان مند تھی کہ وہ اسے ہو سپٹل لے گیا تھا اور اس حادثے سے آفس کے تمام اسٹاف کو بھی بے خبر رکھا گیا تھا۔ سوائے آفس کے باہر موجود گارڈ اور اس سفر کے ڈرائیور کے اس واقعے کا کسی کو علم نہیں تھا۔ اتنے دنوں کا کام جمع ہو گیا تھا وہ تندہی سے اپنے کام میں جت گئی۔ آف ٹائم پر اس نے سر اٹھایا تو یکدم بے تحاشا تھکن کا احساس ہوا۔ وہ ایک ہاتھ سے اپنی دکھتی گدی کو دباتی ہوئی سیٹ سے اٹھی۔ سوائے ایک دوور کرز کے تمام اسٹاف جاچکا تھا۔ وہ فائل لے کر اس سفر کے روم میں گئی۔ دو تین بارناک کیا لیکن جواب نہ ملا۔ اس نے دروازہ کھول کر اندر جھانکا تو وہاں کوئی نہیں تھا۔ وہ یہ سوچ کر اندر چلی آئی کہ اس سفر



سے بچالے۔ مژگان دل ہی دل میں دعائیں مانگنے لگی۔ یکدم اس نے مژگان کی پھول جیسی کلائی اپنے درندے نما ہاتھوں میں جکڑ لی۔

”ار باز! چھوڑو مجھے۔“ وہ حلق کے بل دھاڑی۔ اور شاید یہ قبولیت کا وقت تھا کہ ایک لخت دروازہ زور زور سے بجایا جانے لگا۔ ار باز اور مژگان دونوں نے بے ساختہ دروازے کی طرف دیکھا۔ اسفر جو گھر جانے کے لئے آفس سے کافی دور نکل آیا تھا کہ معاً اپنا موبائل یاد آنے پر گاڑی ریورس کر کے آفس آیا۔ جو وہ اپنے کمرے میں بھول آیا تھا۔ پارکنگ پر ار باز کی گاڑی دیکھ کر وہ بری طرح چونک گیا۔ پھر جیسے کوئی خیال بجلی کی مانند کوندا۔ جس وقت وہ عجلت میں اپنے روم سے باہر نکلا تھا مژگان فائل میں سر نیہواڑے دنیا و مافیہا سے بے خبر کام میں مصروف تھی۔ اسے اسفر کے جانے کا بھی احساس نہ ہوا۔ وہ تیر کی تیزی سے تقریباً بھاگتے ہوئے اندر آیا اور اپنے روم کا دروازہ لا کڈ دیکھ کر اسے بے تحاشا انداز میں پیٹ ڈالا۔ اس کا خیال سو فیصد درست ثابت ہوا۔ سرخ آنکھیں لئے ار باز نے کافی گھبرا کر دروازہ کھولا۔ اسفر جس تیزی سے اندر آیا اسی تیزی سے کوئی وجود اس سے بری طرح ٹکرایا اور اس کے شانے سے لپٹ کر بری طرح سسکا اٹھا۔ ”سر پلیز مجھے اس وحشی سے بچالیں پلیز سر“ مجھے یہاں سے لے چلیے۔“ مژگان انتہائی خوف و بے بسی کے عالم میں روتے ہوئے بول رہی تھی اور اسفر کو اس سے یوں لگا جیسے کوئی آتش فشاں اس کے اندر پھوٹ پڑا ہو۔ اس نے کینہ توڑ نگاہوں سے ار باز کو دیکھا۔ ار باز گڑ بڑا سا گیا۔

”دیکھو اسفر۔“

کی ٹیبل پر فائل رکھ کر چلی جائے گی۔ ابھی وہ میز پر فائل رکھ ہی رہی تھی کہ کھٹ سے دروازہ بند ہونے کی آواز پر وہ بجلی کی سرعت سے پیچھے پلٹی اور مقابل کو دیکھ کر اس کی روح جیسے جسم سے کھینچ گئی۔

”اوہو، کتنی خوبصورت گھڑی ہے یہ کہ میں اور تم اس کمرے میں تنہا ہیں۔“ وہ بے باکانہ نگاہوں سے اس کے سراپے کا جائزہ لیتے ہوئے بولا۔ مژگان کا پورا جسم کانپ اٹھا۔ دماغ سائیں سائیں کرنے لگا۔ کالے کپڑوں میں ملبوس کالی گہری آنکھوں میں سو گواری کی دبیز تہ لئے جس کے اندر سے چھلکتی گلابیوں نے اس کی آنکھوں کو مزید قاتل بنادیا تھا۔ ار باز کو بہکائی۔

”بند کرئیے اپنی یہ فضول بکواس۔“ مژگان درشتگی سے بولتی ہوئی تیزی سے دروازے کی طرف بڑھی لیکن یہ کیا؟ ار باز نے آگے بڑھ کر فرار کے سارے راستے مسدود کر دیئے۔

”مسٹر ار باز ہوش کیجئے، چھوڑیے میرا راستہ۔“ مژگان کانپتی ہوئی لڑکھڑاتی آواز میں بے ربط سی ہو کر بولی۔ ”ارے جان، تمہارے اس حسین مکھڑے اور دلکش سراپے نے مجھے خود سے بیگانہ کر دیا ہے اور تم کہتی ہو کہ ہوش کروں۔“ ار باز گنگنا کر بولتے ہوئے اس کی طرف بڑھا۔

”خبردار، جو ایک قدم بھی آگے بڑھایا م... میں شور مچا دوں گی۔“ وہ ہکا کر بولی۔ ار باز قہقہہ لگا کر ہنس پڑا۔ اس وقت باہر کوئی بھی نہیں ہے اور ویسے بھی کمرہ سائونڈ پروف ہے اور تمہارا باس مسٹر اسفر علی خان بھی ابھی ہی نکلا ہے۔“ اوہ تو یہ میری تاک میں تھا۔ اب کیا کروں۔ اے میرے مالک! مجھے اس خونی بھیڑیے



”شٹ اپ! باز آصف۔“ وہ اس کی بات کاٹ کر شیر کی مانند دھاڑا۔ ”تمہیں ہمت کیسے ہوئی کہ میرے روم میں میرے ہی ور کر کے ساتھ یہ بد تمیزی کرو۔“ باز اس کے اشتعال کو دیکھ کر اندر ہی اندر خائف ہو کر بولا تھا جسے سن کر اس سفر جیسے گرم تندور میں جا گرا تھا۔

”یار یہ سب تو چلتا ہی ہے۔ اور پھر یہ سب تو تمہارے لئے بھی نیا نہیں ہے۔“

”ار باز اپنی زبان یہیں روک لو۔ ورنہ میں کچھ کر بیٹھوں گا۔ میں تمہاری طرح اتنا زیل اور کمینہ نہیں ہوں کہ کسی مجبور اور بے بس لڑکی کے ساتھ زبردستی کروں۔“ جبکہ مرثگان اس سفر کے شانے سے علیحدہ ہو کر ایک جگہ ہر اسماں سی کھڑی ساری کارروائی دیکھ رہی تھی۔

”اوہ تو پھر یوں کہو نہ کہ تم بھی اس کے طلبگار ہو گئے۔ اس کے حسن کی کشش نے تمہارے سارے اصولوں کو پانی میں بہا کر تمہیں...“

”ار باز۔“ وہ اتنے زور سے دھاڑا کہ مرثگان کو اپنا دل بند ہوتا محسوس ہوا۔ اور پھر اگلے ہی لمحے وہ دونوں گتھم گتھا ہو گئے۔ مرثگان بری طرح حواس باختہ ہو گئی اور لرزتے ہاتھوں سے انٹرکام کے ذریعے باہر کھڑے گارڈ کو اوپر بلا لیا۔ جس نے بمشکل دونوں کو علیحدہ کیا۔

”دیکھ لوں گا سفر تم کو۔ تم نے اس دو ٹکے کی لڑکی کی خاطر میری دوستی پر لات ماری ہے۔“ اس سفر دوبارہ پھر کر پھر اس کی طرف لپکا لیکن گارڈ نے اس سفر کو مضبوطی سے پکڑ لیا۔ باز سنگین نتائج کی دھمکی دیتا فوراً فوج چکر ہو گیا۔ گارڈ بھی اس سفر کو ٹھنڈا کر کے باہر چلا گیا۔ اس سفر اپنے ہونٹوں کے کنارے سے نکلتے خون کو اپنی آستین

سے صاف کرنے لگا جبکہ مرثگان کو نے پر ڈری سہمی کھڑی تھی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ یہاں سے بھاگ نکلے یا اس مہربان کا شکریہ ادا کرے جس نے اس کی عزت بچائی تھی۔ معاً سفر کی نگاہ ہر اسماں سی مرثگان پر پڑی۔ ”کیا ضرورت تھی ار باز کی موجودگی میں تنہا اندر آنے کی۔“ وہ اس پر برس پڑا۔ مرثگان حیران رہ گئی۔

”سر! آپ غلط سمجھ رہے ہیں۔ جب میں فائل رکھنے آئی تھی تو کمرے میں کوئی نہیں تھا۔ اس نے پیچھے سے آکر۔“ وہ محض منمنا کر رہ گئی۔

”آئیے میرے ساتھ۔“ وہ سختی سے بولتا لمبے لمبے ڈگ بھرتا باہر آ گیا تو مرثگان بھی باہر ٹیبل سے اپنا پرس اٹھا کر تقریباً اس کے پیچھے بھاگی اور چپ چاپ اس کے ہمراہ گاڑی میں بیٹھ گئی۔ تھوڑی دیر پہلے گزرنے والا اعصاب شکن واقعہ ابھی تک اس کے حواسوں کو مختل کئے ہوئے تھا۔ اس سفر انتہائی دھیمی رفتار سے ڈرائیونگ کر رہا تھا۔ قمیص کے اوپری دو تین بٹن ٹوٹ چکے تھے جبکہ ہونٹ کا کنارہ زخمی تھا۔

”مرثگان! کیا آپ مہران حیدر کی سگی بہن ہیں؟“ سوال انتہائی غیر متوقع تھا۔ مرثگان اسے اچنبھے سے دیکھنے لگی۔

”یس سر! وہ میرے سگے بھائی ہیں۔“ مرثگان گہری سانس لیتے ہوئے بولی۔

”تو پھر آپ کیوں اتنی معمولی سی جاب کر رہی ہیں۔ آخر ایسی کیا مجبوری ہے۔“ دماغ میں کئی دنوں سے کلبلاتا سوال آج اس سفر کے ہونٹوں میں آکر آزاد ہو گیا۔



”آپ نہیں سمجھیں گے سر۔“ کیوں کہ آپ ایک مرد ہیں اور ایک مرد کبھی بھی عورت کے دکھ اور اس کی مجبوری کو نہیں سمجھتا۔ البتہ اس کی مجبوری کا فائدہ ضرور اٹھاتا ہے۔“ لہجہ تھا یا پھر بہت سارے ٹوٹے ہوئے کانچ اسفر محض اسے دیکھ کر رہ گیا۔ بھیگی ہوئی آواز میں نجانے کتنی آہیں اور گونگی سسکیاں گونج رہی تھیں اور گیلی آنکھوں سے برسات بس برسنا ہی چاہتی تھی۔

”دیکھئے مڑگان آپ اپنے دل کا بوجھ مجھ سے کہہ کر ہلکا کر سکتی ہیں۔ میں یہ نہیں کہوں گا کہ میں بہت اچھا انسان ہوں آپ کی ضرور مدد کروں گا۔ لیکن اتنا ضرور کہوں گا کہ آپ کی مجبوری کا کبھی ناجائز فائدہ نہیں اٹھائوں گا۔“ وہ مضبوط لہجے میں بولا۔ وہ بھی اپنے دل میں بوجھ لئے لئے تھک گئی تھی۔ کبھی کبھی اسے یوں محسوس ہوتا کہ اس بوجھ تلے کہیں اس کا دل ہی نہ بند ہو جائے۔ اور اسفر نے اسے ار باز سے بچا کر یہ بخوبی ثابت کر دیا تھا کہ وہ اس کی کمزوری سے فائدہ نہیں اٹھائے گا۔ یک لخت مڑگان نے اسے سب کچھ بتانے کا فیصلہ کر لیا۔ اپنی بھابیوں اور بھائی کی کج ادائیاں، طلاق کے بعد ماں کی موت، خاندان والوں کے رویے سب کچھ بتا دیا۔ لیکن وہ نہیں بتایا جو اسفر جانا چاہتا تھا۔

”لیکن مڑگان، اس شخص نے آپ کو شادی کی دوسری صبح ہی طلاق کیوں دے دی۔“ اسفر الجھتے ہوئے استفسار کر رہا تھا۔

”آپ جان کر کیا کریں گے۔ یہ راز میں کسی کو نہیں بتائوں گی سر۔“ وہ قطعیت سے بولی تو اسفر محض اسے دیکھ کر رہ گیا۔

”لیکن اتنا بتا دوں کہ...“ وہ اٹک سی گئی لیکن پھر تھوڑا سنبھل کر بولی۔ ”وہ شخص مجھے اپنے گھر رخصت کر کے لے جانے کے بعد صبح ہی کمرے میں آیا تھا۔ اور طلاق کا جھومر رونمائی کے تحفے کے طور پر میری پیشانی پر سجا گیا لیکن میری اس بات پر کسی نے یقین نہیں کیا۔“ وہ رندھے ہوئے لہجے میں بولی۔

”کیا نام تھا اس شخص کا؟“ موڑ کاٹتے ہوئے اسفر نے یونہی پوچھ لیا۔

”آذر ملک۔“ اسفر کا پیر یکدم بریک پر جا پڑا اور گاڑی ایک جھٹکے سے رکی۔ مڑگان نے گھبرا کر اس کی طرف دیکھا۔ جس کا چہرہ انتہائی متغیر ہو رہا تھا۔

”سر، آپ ٹھیک تو ہیں؟“ مڑگان کی پریشان سی آواز اسفر کے کانوں میں آئی تو بمشکل اسفر نے اپنے آپ کو سنبھالا۔

”یس آئی ایم او کے۔“ ... ”مڑگان مجھے تمہاری طلاق کی وجہ معلوم ہو گئی ہے۔“ وہ دل ہی دل میں مڑگان سے مخاطب ہو کر بولا اور پھر اگلے ہی پل گاڑی فل اسپید پر دوڑا دی۔ جبکہ اسی اسپید سے اسفر کا ذہن بھی دوڑ رہا تھا۔

دوسرے دن ہی آفس سے واپسی پر ار باز آصف نے اپنی بے عزتی کا بدلہ لینے کے لئے اسفر پر حملہ کر دیا۔ خوش قسمتی سے اسفر بال بال بچ گیا۔ گولی اس کے بازو کو چیرتی ہوئی نکل گئی تھی۔ پولیس نے ار باز کو گرفتار کر لیا تھا۔ اس وقت اسفر ہو اسپتال میں ایڈمٹ تھا جبکہ اس حادثے کے بارے میں مڑگان کے فرشتوں تک کو خبر نہیں تھی۔ اگلے دن وہ آفس آئی تو ہر ایک کی زبان پر اسفر کے ساتھ ہونے والے حادثے



”بس یار ایسا بھی ہو جاتا ہے۔“ وہ ٹالنے والے انداز میں بولا۔ ”اور تم سناؤ کیسے ہوا اور فرحین کیسی ہیں؟“ اسفر کے استفسار پر آذر کے مسکراتے ہونٹ یک لخت سمٹ گئے۔

اسفر، آذر اور فرحین یہ تینوں یونیورسٹی کے زمانے کے گہرے دوست تھے جبکہ فرحین اور آذر ایک دوسرے کو بہت پسند کرتے تھے۔ ایم بی اے کرنے کے بعد فرحین اپنے والدین کے ساتھ لندن سیٹل ہو گئی تو آذر بھی اعلیٰ تعلیم کے حصول اور فرحین کی کشش میں لندن چلا گیا۔ جبکہ اسفر علی خان نے اپنے باپ کا بزنس سنبھال لیا۔ آذر کے جانے کے کچھ عرصے بعد ہی اس کی بہن کے ساتھ بہت بڑا حادثہ ہو گیا چونکہ اسفر آذر کے گھر آتا جاتا تھا لہذا ہر بات سے واقف تھا۔ اسے بھی نشاء کی بے بس موت کا سخت رنج ہوا۔ وہ دیکھ رہا تھا کہ آذر نشاء کے قاتل سے بدلہ لینے کے لئے سخت بے چین ہے لیکن وہ یہ

نہیں جانتا تھا کہ وہ اپنی معصوم بہن کا انتقام اسی جیسی ایک معصوم اور بے گناہ لڑکی یعنی اس شخص کی بہن سے لے گا۔ جس کا نام مرثگان حیدر تھا۔ جو آذر کے انتقام کی بھیجٹ چڑھ گئی تھی۔ کتنی مماثلت تھی نشاء اور مرثگان میں ایک ابن آدم کی ہوس کا نشانہ بنی اور دوسری ابن آدم کے ہی اندھے انتقام کا شکار ہوئی۔ ایک نے اس سے زندگی کا حق چھین کر موت کے ہولناک اندھیروں میں دھکیل دیا اور دوسرے نے اس کا مان، غرور اور اس کے پندار کو چھین کر اسے افیت ناک زندگی گزارنے پر مجبور کر دیا لیکن مرثگان نشاء سے کہیں زیادہ بہادر نکلی اس نے رسوائیوں کے خوف سے خود کشی نہیں کی۔ بلکہ ہر تیر ہر وار کو اپنے دل میں سہا۔ اس نے زندگی کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر حالات کا مقابلہ کیا۔

کا ذکر تھا۔ جسے سن کر وہ سناٹے میں آگئی۔ دماغ جیسے مائوف سا ہو گیا۔ یہ سب میری وجہ سے ہوا۔ بھابی ٹھیک کہتی ہیں میں ہوں ہی منحوس، ہر کوئی میری بدولت دکھ اور مشکل میں گرفتار ہو جاتا ہے۔ وہ شرمندگی و ندامت کے سمندر میں ڈبکیاں کھانے لگی۔

”ارے آذر تم! پاکستان کب آئے؟“ اسفر جو ہو اسپتال کے بیڈ پر لیٹا میگزین دیکھ رہا تھا آذر کو اپنے کمرے میں داخل ہوتے دیکھ کر انتہائی متعجب ہو کر بولا۔ جبکہ لہجہ جوش و خوشی سے بالکل عاری تھا۔

”پہلے تم یہ بتاؤ، تم ٹھیک تو ہو۔“ وہ اس کی حیرانی کو نظر انداز کرتے ہوئے انتہائی متفکرانہ انداز میں بولا۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں۔“ اسفر اس کی پریشانی دیکھتے ہوئے دھیرے سے مسکرا دیا۔

”یہ تم نے بیٹھے بٹھائے کس بات پر اپنے بزنس پارٹنر سے دشمنی مول لے لی۔ میں کل شام ہی بزنس کے سلسلے میں یہاں آیا اور آج تمہارے گھر گیا تو دینو بابا سے معلوم ہوا کہ موصوف اسپتال میں زخمی پڑے ہیں۔ آذر تفصیل سے بولا۔



”اسفر، اسفر۔“

”آں ہاں۔“ اسفر، آذر کی آواز پر جیسے گہری نیند سے جاگا۔

”تم ٹھیک تو ہو۔“ آذر پریشان ہو کر بولا۔

”ہاں ٹھیک ہوں، کیوں کیا ہوا؟“ اسفر دھیرے سے بولا۔

”اتنی دیر سے میں بول رہا ہوں اور تم نجانے کن بھول بھلیوں میں گم ہو۔“ وہ خفا خفا سا بولا۔

”سوری یار۔“ وہ شرمندہ ہو گیا۔ ”تم نے بتایا نہیں فرحین کیسی ہے؟“ اچانک اسے اپنا سوال یاد آ گیا۔

”فرحین ٹھیک نہیں ہے اسفر۔“ آذر کے لہجے میں جیسے دکھ سمٹ آیا۔

”کیوں کیا ہوا؟“

”اسفر فرحین کبھی ماں نہیں بن سکتی۔“ آذر انتہائی آزر دگی سے بولا۔

”اوہ۔“ یہ سن کر اسے بھی دکھ ہوا۔

”جانتے ہو اسفر، وہ کہتی ہے کہ ہمیں اس کی بد دعا لگی ہے، اسفر اس کی سسکیوں نے ہماری زندگی سے

قہقہوں کو چھین لیا، ہمیں اس کے آنسوؤں نے ہماری خوشیوں کے رنگوں کو بہا دیا، اس کی آہوں نے ہمیں

ٹھنڈی بہاروں سے نکال کر جلتے ہوئے خزاں کے موسم میں دھکیل دیا۔“ آذر بکھرا بکھرا سا بولے

جار ہا تھا۔ اوہ تو تم بھی مرثگان کو دکھ دے کر خوش نہیں رہے اور خوش رہ بھی کیسے سکتے تھے۔ ایک معصوم اور بے گناہ کو تم نے اپنے بدلے کی صلیب پر جو چڑھا دیا تھا۔ وہ تاسف سے سوچے گیا۔

”اسفر، جن دنوں تم مانچسٹر گئے تھے میں پاکستان آیا تھا۔ میں نشاء کا انتقام لینے کے لئے بالکل اندھا ہو گیا تھا۔ میں فول پروف پلان کے ساتھ یہاں آیا اور اس ذلیل انسان کی بہن سے شادی کی اور پھر اگلی صبح ہی طلاق نامہ اس کے ہاتھوں میں تھا کر اپنا انتقام پورا کر لیا۔ لیکن اسفر یقین کرو، اس دن کے بعد سے ہی یہاں بہت بے سکون ہو گیا۔ میرا ضمیر مجھے ہر وقت سرزنش کرتا ہے مجھے ڈائریکٹ کامران حیدر سے انتقام لینا چاہئے تھا لیکن میں انتقام کی آگ میں بالکل اندھا ہو گیا تھا۔“ وہ ندامت سے چور لہجے میں بولا۔ اسفر بالکل خاموش بیٹھا اس کی کتھاسن رہا تھا۔ جو وہ پہلے سے ہی جانتا تھا۔

”مجھے اس کی بہن کو مہرہ نہیں بنانا چاہئے تھا، بلکہ اس کمینے سے۔“

”وہ اب اس دنیا میں نہیں ہے۔“ اسفر اس کی بات کاٹ کر آہستگی سے بولا۔ آذر جیسے بھونچکا سا رہ گیا۔

”تمہیں کیسے معلوم کہ کامران حیدر۔“

”اسفر کو آذر کے سوال کا جواب دینے کی نوبت ہی نہیں آئی۔ کوئی دروازے پر دستک دے کر اندر داخل ہوا، جسے دیکھ کر آذر کے سر پر ساتوں آسمان گر پڑے اور مقابل کی حالت بھی آذر سے مختلف نہیں تھی۔ ساکت ہاتھوں سے یک لخت پھولوں کا بو کے گرا اور وہ لٹے پاؤں تیزی سے باہر کی طرف بھاگی۔



”مژگان...!“ آذر انتہائی بے چینی کے عالم میں اسے پکارتا ہوا باہر کی طرف لپکا لیکن وہ ہوا کے جھونکے کی مانند یہ جاوہ جا۔

”اسفر! یہ یہاں کیسے آئی؟ کیا تم اسے جانتے ہو؟ اسفر پلیر ٹیل می۔“ آذر تڑپ کر اسفر کے قریب آیا اور اس کو اپنے ہاتھوں سے جھنجوڑ ڈالا اور پھر اسفر نے اسے سب کچھ بتا دیا۔

”تم میں اور کامران حیدر میں کیا فرق ہے آذر؟ کامران حیدر نے نشاء کور سوائیوں کے اندھیرے میں دھکیلا اور تم نے مژگان کو بدنامیوں کے غار میں لیکن مژگان بہت عظیم نکلی۔ اس نے کسی کے بھی سامنے تمہیں برا بھلا نہیں کہا اور مجھے یقین ہے کہ اس نے تمہیں کبھی بددعا بھی نہیں دی ہوگی۔ اس نے تو انتہائی ضبط و صبر کے ساتھ اپنے بھائی کے گناہ کو اپنے بے داغ دامن میں چھپا لیا اور تمہاری کم ظرفی

اور درندگی کو اپنے آنچل میں باندھ لیا بلکہ درپردہ اس نے تمہاری بہن کی رسوائیوں کو بھی اپنے سینے میں چھپا لیا ورنہ حقیقت کھلنے پر لوگ تمہاری معصوم بہن پر بھی کیچڑا چھالنے سے دریغ نہیں کرتے۔ نہیں آذر ملک! وہ عظیم لڑکی کبھی بددعا نہیں دے سکتی۔ اس کا ضبط و صبر تم دونوں کو لے ڈوبا۔“ اسفر بولتا چلا گیا اور آذر گویا ندامت اور شرمندگی کے گہرے کنویں میں اتر گیا۔

VVV

ٹھنڈی ٹھنڈی خوشبوؤں سے بو جھل ہوائیں میرے تن من کو مہکا جاتی ہیں۔ میرے دل کے آنگن میں مسرت و طمانیت اور چاہتوں کے پنچھیوں نے ڈیرہ جمالیا ہے۔ میری آنکھوں میں سکون و طمانیت اور چاہے جانے کارنگ ہمیشہ کے لئے ٹھہر گیا ہے۔ میرے ہونٹوں پر الوہی مسکراہٹ نے اپنا بسیرا کر لیا ہے اور میرے دامن میں قدرت نے اتنی خوشیاں بھردی ہیں کہ جنہیں سنبھالنا مشکل ہو گیا ہے اور ان سب چیزوں کا کارن صرف اسفر علی خان کی ذات ہے جس نے مجھے فرش سے اٹھا کر اپنی پلکوں کے عرش پر انتہائی شان و فخر سے بٹھا دیا ہے۔ جس نے میرے ادھورے وجود کو اپنی چاہت و توجہ سے مکمل کر دیا ہے۔ اور میری دونوں بھابھیاں جو مجھے منحوس اور قابل نفرت سمجھتی تھیں آج مجھ سے انتہائی مرعوب نظر آتی ہیں۔ مہراں بھیا بھی مجھ سے بڑے لحاظ و مروت سے ملتے ہیں۔ کیونکہ اب میں درخت سے ٹوٹا وہ خزاں رسیدہ پتہ نہیں ہوں جو زمانے کی تند و تیز ہوائوں میں اڑ رہا تھا بلکہ ڈال میں کھلے اس گلاب کی مانند ہوں جس کا مالی دن و رات اس کی حفاظت کرتا ہے۔ میں مژگان حیدر نہیں بلکہ مسز مژگان اسفر ہوں ہاں اسفر! میرا شوہر میرا غرور میری ادھوری ذات کو مکمل کرنے والا اور یہ سچ ہے کہ اگر اس دن میں اسفر کی بات نہ مانتی تو وہی بے چینی و بے سکونی کے کالے سائے میری زیست پر ہمیشہ کے لئے چھا کر میرے دامن میں وہی کسک و اضطراب ڈال جاتے جو بھیا، آذر اور فرحین کی زندگی کو کھوکھلا کر رہے تھے۔ کتنی عجیب بات ہے ناکہ ایک وہ مرد، آذر ملک تھا جس نے مجھے پتی دھوپ کے نیچے لاکھڑا کیا تھا اور ایک مرد اسفر علی خان ہے جس نے اس سلگتی اور جلتی دھوپ سے مجھے کھینچ کر اپنی محبت کی ٹھنڈی چھائوں میں پناہ دی۔ اس دن، ہو سپٹل میں، میں آذر اور اسفر کو ایک ساتھ دیکھ کر اسفر سے سخت بدگمان ہو گئی، میں سمجھی کہ آذر مجھے پھر برباد کرنے کے لئے کوئی چال چل



وہ اپنے کمرے کی کھڑکی کھولے جانے کتنی دیر سے سوچے جا رہی تھی۔ معاً سفر کی گاڑی کا ہارن بجا تو وہ یک لخت ماضی کی گلیوں سے باہر آگئی اور انتہائی سرشاری سے سفر کا استقبال کرنے باہر چلی گئی۔ کیونکہ وہ جانتی تھی کہ آفس سے آتے ہی وہ صرف اس کی صورت دیکھنا چاہتا ہے اور نیلگوں آسمان کے سینے پر بیٹھے ستاروں کے قافلے سفر کے والہانہ پن کو دیکھ کر مسکرا دیئے۔

خدمت اللہ

رہا ہے اور اس سفر اس کا ساتھ دے رہا ہے۔ میرا خود ساختہ انکشاف میرے لئے سخت اذیت کا باعث تھا۔ کیونکہ میں انجانے میں سفر کو چاہنے لگی تھی۔ پھر ایک دن سفر میرے پاس آیا اور تمام حقیقت سے مجھے آگاہ کیا۔ سچائی اس کے چہرے اور آنکھوں سے بخوبی جھلک رہی تھی۔ اس نے مجھ سے درخواست کی تھی کہ ”مزگان تمہیں دکھ دے کر آذر بھی سکون سے نہیں ہے“ یہ نفرت اور محبت دونوں ہی ایسی ہیں جو انسان کو کسی پل چین نہیں لینے دیتیں میں جانتا ہوں کہ تمہارا آذر کے ساتھ نفرت کا رشتہ ہے جو تمہیں اسے کبھی بھولنے نہیں دے گا۔ تم نفرت کی آگ میں جل کر خود بھی بے سکون و بے قرار رہو گی۔ میری درخواست ہے کہ تم اسے معاف کر دو۔ کیونکہ معاف کر دینے کا پر کیف احساس تمہاری زندگی کو سکون و طمانیت سے بھر دے گا۔ ورنہ تم بھی نفرت کے احساس میں تاحیات سلگتی رہو گی۔“ اور میں جیسے مسمریزم کی کیفیت میں اس سفر علی خان کی باتیں سنے جا رہی تھی۔ اس کا ایک ایک لفظ میرے دل میں اتر رہا تھا جو کہہ رہا تھا۔

”مزگان تمہاری زندگی میں یہ غموں اور دکھوں کی دھوپ ڈھل جائے گی۔ تمہاری زندگی میں صرف خوشیاں مسرتیں اور اطمینان ہو گا تم آذر کو معاف کر دو اور میری بانہوں کی چھائوں میں آکر پناہ لے لو“ میرا یقین کرو مزگان! یہ دھوپ ڈھل جائے گی۔“ سفر کی آخری بات پر میں نے سخت متعجب ہو کر اسے دیکھا جو کہہ رہا تھا۔ ”مزگان میں تم کو چاہتا ہوں آج سے نہیں بلکہ اس وقت سے جب مجھے تمہاری طلاق ہونے کی وجہ بھی معلوم نہیں تھی“ میں اپنے سابقہ خیالات پر نادم ہوں مزگان۔“ وہ آہستگی سے بولا۔

یہ آخری پھانس بھی میرے دل سے نکل گئی اور پھر میں نے آذر کو خلوص دل سے معاف کر کے سفر کی بانہوں میں پناہ لے لی اور پھر میری زندگی سے دکھوں اور تکلیفوں کی دھوپ واقعی ڈھل گئی۔